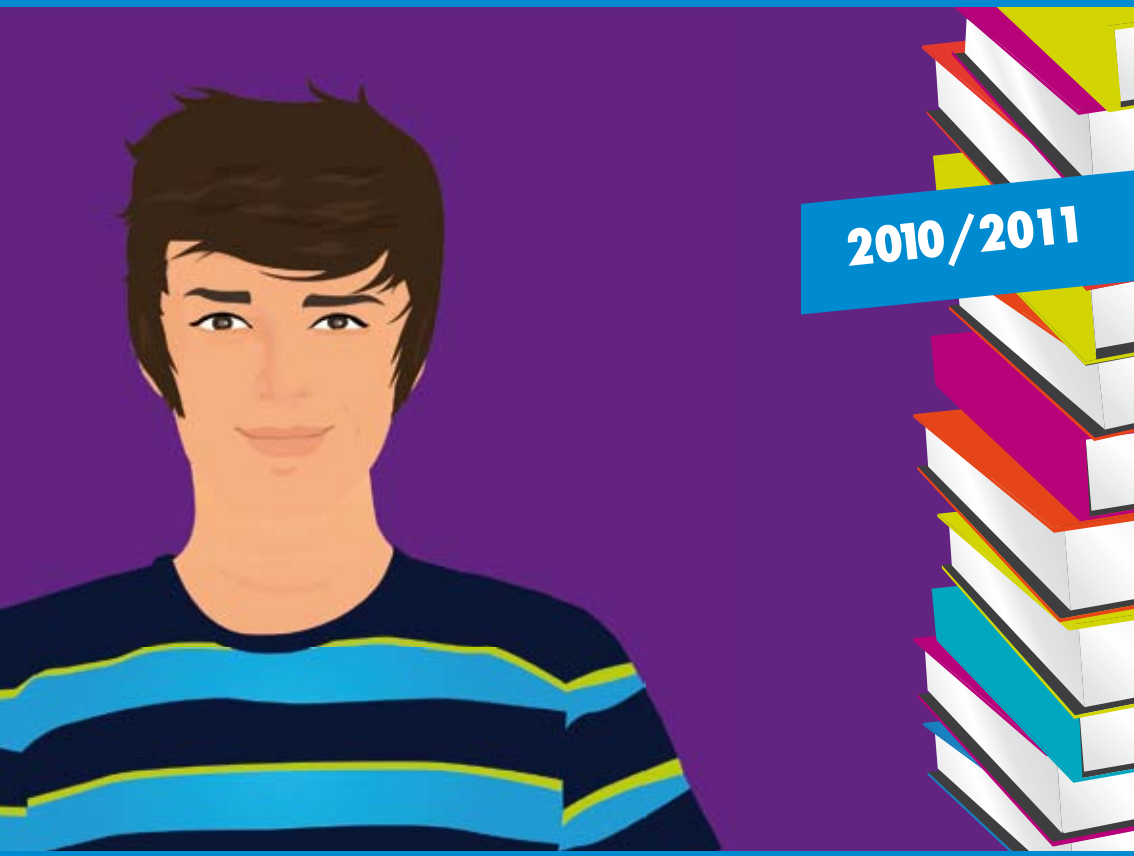
GUIDE puf DE L'ÉTUDIANT

EN CLASSE PRÉPA



2010/2011

COLLECTION MAJOR

DES LIVRES POUR RÉUSSIR

puf

DES LIVRES POUR RÉUSSIR

PUF,

Notre métier, l'enseignement supérieur. Nos lecteurs, les étudiants.

Les Presses Universitaires de France sont la **première maison d'édition universitaire de France**. Fondées en 1921, elles ont pour vocation de publier **des ouvrages d'excellence** dans tous les champs des sciences humaines. Manuels, grands textes, dictionnaires, essais, ces livres vous sont tous proposés par des **enseignants en classes préparatoires et à l'Université**.

Vous allez pouvoir découvrir dans ce Guide **une sélection d'ouvrages directement opérationnels** pour votre année d'étude et **des collections qui vous sont tout particulièrement destinées.** Sans doute connaissez-vous déjà certaines d'entre elles, et notamment **Major, la collection des classes prépas**, qui fêtera bientôt ses vingt ans. Ses auteurs, enseignants au contact quotidien avec les étudiants, connaissent la complexité de votre cursus et font prévaloir une exigence et une efficacité qui ont su mener bon nombre d'élèves à la réussite aux différents concours de l'enseignement supérieur.

Mais les PUF, ce sont aussi des collections telles que **Que sais-je ?, Quadrige Dicos poche, Quadrige Manuels, Quadrige Grands textes** ou encore la dernière née, **Licence.** Des sources de savoir qui vous accompagneront utilement toute l'année, mais aussi sur le long terme.

Nous vous souhaitons une bonne année de prépa. !

L'Éditeur

Major,

la collection des classes prépas.

Major. Les livres dont j'aurais aimé disposer lorsque j'étais préparationnaire. Des manuels qui donnent les connaissances, les méthodes et les idées exigées aux concours. Des ouvrages complets — on peut être certain qu'ils contiennent tout le nécessaire —, efficaces et synthétiques — pas de temps perdu —, rédigés par des enseignants de prépa. — pour faire réussir.
C'est dans cet esprit que j'ai créé en 1992 la collection Major, pour les candidats aux concours des grandes écoles et de l'Administration. Avec le souci d'excellence et de rigueur que l'on exige d'eux et qu'il est normal de leur apporter.

Pascal Gauchon, directeur de la collection Major

• 18 ans d'expérience • 200 auteurs enseignant en classes préparatoires et à l'Université • • Plus de 250 ouvrages •

Pour en savoir plus : www.puf.com

Dans ce Guide, vous trouverez, à côté de chaque livre, deux systèmes de repérage qui vous indiqueront nos conseils.

PRÉPA ECO & COM — ACQUÉRIR
PRÉPA LITTÉRAIRE & SC. PO — S'ENTRAÎNER
TOUT PUBLIC — RÉVISER

Culture Générale

Major a été la première collection à développer un segment consacré à la culture générale. Une expertise concentrée sur quelques titres forts, qui se complètent et sont tous devenus des classiques, plébiscités par les étudiants.

Pour savoir ce qu'il faut savoir

S'ENTRAÎNER

49 €

Dictionnaire de culture générale, *Sous la direction de Frédéric LAUPIES* - 2e éd. 2005 • 1280 p.

« Pour ne plus manquer de bases », pour s'initier, chercher et trouver, avoir les bonnes références : voici l'outil idéal dans lequel se côtoient et s'éclairent réciproquement l'art, la science et la religion, la politique, l'histoire, le droit, la littérature, la mythologie. Une première partie expose les grands courants de pensée, une seconde est consacrée aux personnages, figures et mythes. Chaque article est suivi d'une bibliographie et de corrélats vers les articles voisins pour faciliter vos recherches géostratégiques, régionales et continentales de ce vaste ensemble.

Le + Un ouvrage unique et incontournable, qui ne présuppose aucun savoir préalable, mais qui vous donne absolument tous les fondements culturels nécessaires pour vos études… et pour après.

Matière et méthode pour réussir votre épreuve de culture G

ACQUÉRIR

22,50 €

Leçons particulières de culture générale, *Éric COBAST* - 6e éd. 2002 • 352 p.

Les épreuves de culture générale que vous devez affronter requièrent l'interprétation du présent à la lumière de la connaissance du passé. Ce manuel a pour objet de provoquer votre réflexion vos recherches, en montrant comment notre modernité est issue de la faille qui se forme à partir du XVIe siècle. Recueil de « leçons particulières », il est organisé de façon thématique, selon quinze chapitres qui font le tour des grandes problématiques (La politique, La révolution du sujet, La connaissance historique, Le beau, Le sacré et Le profane, etc.).

Le + Plans détaillés, textes classiques largement commentés, pistes de travail et de lecture vous permettront d'affronter non seulement les épreuves écrites de culture générale mais aussi toute dissertation, quelle que soit la matière.

Indispensable : le contact direct avec les grands textes

S'ENTRAÎNER

22,50 €

Anthologie de culture générale, *Éric COBAST* - 1ère éd. 1998 • 272 p.

Véritable complément de *Leçons particulières de culture générale*, cette anthologie n'est pas un simple recueil de morceaux choisis. Les textes qui la composent, structurés dans des chapitres qui reprennent ceux de l'ouvrage précédent, sont systématiquement présentés, puis commentés, vous donnant autant d'arguments pour vos travaux personnels. À noter : l'équilibre voulu entre les textes de littérature et de philosophie.

Le + Une occasion unique d'être en contact direct avec les grands textes qui font notre culture, dûment sélectionnés dans l'objectif des concours et réunis en un seul volume.
Une excellente source de citations !

Des analyses structurées pour éviter de vous perdre

ACQUÉRIR

15 €

Essentielles de culture générale, *Éric COBAST* - 1ère éd. 2006 • 210 p.

Construit par thématiques « essentielles », ce livre propose des analyses qui empruntent autant à l'actualité qu'à l'Histoire. De nombreux encadrés viennent ponctuer les développements. Car il s'agit d'associer à l'information la réflexion, aux connaissances générales des « curiosités » qui peuvent donner à des compositions trop « scolaires » une touche de singularité qui fera la différence, traite tous les sujets et présente une vision d'ensemble de la science économique.

Le + Un livre d'une lecture rapide et aisée qui vous évite la noyade en luttant contre l'empilement aveugle des connaissances par un excellent principe de mise en réseaux de celles-ci.

Il suffit d'un mot…

S'ENTRAÎNER

10 €

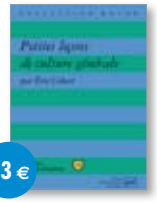
Lexique de culture générale, *Éric COBAST* - 2e éd. 2010 • 160 p.

Il suffit d'un mot… Un seul mot et le sens de l'énoncé s'échappe ; un seul mot, au contraire, et les enjeux du sujet deviennent clairs. En une centaine de pages, ce bref lexique vous aidera à maîtriser les mots-clés qu'on ne vous pardonnera pas de méconnaître ou de mal utiliser. Ces mots vous serviront à faire vos premiers pas dans la composition d'une dissertation, d'un exposé oral ou encore d'un commentaire.

Le + Pour chaque mot : l'étymologie, les circonstances de son développement, des références de penseurs et des citations.

De A comme « Autorité » à V comme « Vieux »

RÉVISER



Petites leçons de culture générale, *Éric COBAST* - 7e éd. 2010 • 272 p.

Ces 46 « Petites leçons » ont deux usages : elle sont d'excellentes initiations aux questions que soulèvent notre modernité ; à la veille des concours, elles constituent un outil « spécial révision » formidablement bien fait. Chacune est segmentée en quatre parties visant une efficacité immédiate : « Définir » (une demi-page donnant les grands enjeux de la définition) – « Composer » (un plan rédigé) – « Approfondir » (Un exemple inspiré d'un texte ou d'une pensée) – « Actualiser » (un traitement contemporain de la question).

13 €

Le + Le côté pratique du livre, qui vous fait gagner du temps en allant droit au but avec les bons arguments et les bonnes idées à utiliser.

La bible de tous les étudiants !

S'ENTRAÎNER

La dissertation de culture générale, *Agnès LANDES* - 1ère éd. 2007 • 272 p.

Voici une épreuve très sélective dans les concours. Il faut donc vous former doublement : d'une part à la technique contraignante de la dissertation, d'autre part à l'exigence d'une bonne culture générale. C'est l'objectif de cet ouvrage, qui décompose une méthodologie détaillée, avec à l'appui un grand nombre d'exemples et d'exercices corrigés, qui enfin vous propose 25 dissertations entièrement rédigées. Elles traitent de tous les grands thèmes de culture générale, que vous êtes quasiment certains de retrouver le jour du concours…

25 €

Le + 9 bibliographies sélectives et un rappel des règles linguistiques qui met l'accent sur les erreurs les plus lourdement sanctionnées. Utile, non ?

Il n'existait pas, les historiens l'ont inventé.

ACQUÉRIR

Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine, *Sous la dir. de Christian Delporte, Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli* - Collection « Quadrige Dicos-poche » - 1ère éd. 2006 • 928 p.

Voici vraiment un dictionnaire qu'il faut quand on fréquente les classes prépas ! Premier du genre, il décrypte pour vous, à travers 300 articles rédigés par 150 spécialistes, les objets de culture, acteurs culturels, usages et pratiques, mais aussi sensibilités et valeurs, croyances, normes et univers symboliques de notre Histoire, de 1848 à aujourd'hui. Quelques exemples d'entrées ? *Arts religieux*, *Banlieues*, *Décadence/déclin*, *Imaginaires sociaux*, etc.

29 €

Le + Une bibliographie à la fin de chaque article, des corrélats qui permettent une lecture transversale, un index nominum pour retrouver tous les acteurs de l'histoire culturelle française.

Les méthodes pour réussir

ACQUÉRIR

Méthodologies – Comprendre, Apprendre, Réussir,
Sous la direction de Johann Chapoutot et Geoffroy Lauvau - Collection « Licence » • 256 p.

Vous devez cette année acquérir une culture générale complète et construite. Cet ouvrage vous y aidera en vous faisant découvrir les exigences communes à toutes les matières de lettres et sciences humaines en termes de méthode de travail et d'organisation au quotidien. Il détaille aussi les méthodes appropriées aux exercices demandés dans les différentes disciplines, ainsi que les moyens de vous perfectionner aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.

15 €

Le + Tous les outils pratiques pour travailler de manière efficace et construite, sans perdre de temps.

Construire et rédiger pour les concours

ACQUÉRIR

Culture générale, *Éric Cobast* - Collection « Licence » • 224 p.

Préparez-vous de manière efficace aux différentes épreuves de culture générale prévues au concours que vous allez passer. Vous trouverez dans ce manuel non seulement les méthodes nécessaires pour réussir votre dissertation ou votre commentaire de texte mais aussi les conseils pratiques et les éclairages pour éviter les principaux écueils liés à la rédaction. En distinguant chaque épreuve de chaque concours, l'auteur vous offre une chance inégalée de briller au moment où vous en aurez le plus besoin !

15 €

Le + Toutes les règles applicables aux différents concours, leurs spécificités et les préparations les plus pertinentes.

Collection "Que sais-je ?"

PENSEZ 9€ Que sais-je ? 128 pages

- **Les 100 mots de la culture générale,** *Éric Cobast*
- **Les 100 dates de la culture générale,** *Éric Cobast*
- **Les 100 mythes de la culture générale,** *Éric Cobast*
- **La philosophie,** *André Comte-Sponville*

Classes prépas économiques et commerciales
Le thème de culture générale de l'année 2010-2011

Écrit spécialement pour l'épreuve de culture G de cette année

S'ENTRAÎNER

Leçon philosophique sur l'imagination, *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2010 • 128 p.

"Quel esprit ne bat la campagne ? Qui ne fait châteaux en Espagne ?"
La Fontaine, *La Laitière et le Pot au lait*

L'imagination nous offre les délectations les plus exquises… et les déceptions les plus amères. Elle fait connaître et illusionne. Frédéric Laupies vous aide à prendre la mesure de la complexité de cette notion, analyse ses jeux entre illusion et réalité, présence et absence, et finalement son rapport à … l'irréalité.

11 €

Le + Écrit par LE spécialiste incontesté du traitement du sujet au programme, construit de façon très argumenté, ce livre vous toutes les pistes et analyses pour bien travailler, mais aussi de nombreux extraits de textes que vous devez connaître. Indispensable !

Autres repères pour aborder cette notion difficile

ACQUÉRIR

Puissances de l'imagination, *Coordonné par Catherine DURVYE, Christophe CERVELLON, Frédéric LAUPIES et Jean-Paul SANTERRE* - 1ère éd. 2006 • 208 p.

Les formes empruntées par les puissances de l'imagination sont abordées dans cette courte synthèse à travers l'analyse des univers de Cervantès, de Malebranche et de Proust.
L'ouvrage vous permet d'avoir des éclairages originaux sur une notion difficile qui nécessite de mobiliser des connaissances philosophiques, artistiques et littéraires.

20 €

Le + Quatre dissertations sur le sujet traitées en fin d'ouvrage, ainsi que des extraits de textes de Platon, Descartes, Pascal et Sartre.

Également aux PUF

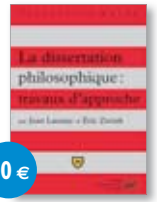
- **L'imagination,** *Jean-Paul Sartre* - Collection « Quadrige Grands textes » - 2e éd. 2003 • 176 pages • 10 €
- **L'imagination,** *Jean-Jacques Wunenburger* - Collection « Que sais-je ? » - 1ère éd. 2005 •128 pages • 9 €
- **Imagination, imaginaire, imaginal**
  Sous la direction de *Cynthia Fleury* - Collection « Débats philosophiques » - 1ère éd. 2006 • 192 pages • 12 €

PRÉPA ECO & COM | PRÉPA LITTÉRAIRE SC. PO | TOUT PUBLIC

Philosophie

Pour éviter le « hors sujet » !

S'ENTRAÎNER



La dissertation philosophique : travaux d'approche
Jean LAUNAY, Éric ZERNIK - 2e éd. 2004 • 128 p.

Ni manuel de conseils généraux sur l'art de la dissertation, ni compilation de corrigés types, ces « travaux d'approche » entendent vous donner une méthode de rédaction pour traiter un sujet ainsi qu'une grille de réflexion et de recherche pour l'appréhender. Voici donc vingt exemples d'approches de sujets de dissertations soigneusement détaillés .

10 €

Le + Vous rentrez ici dans le laboratoire de la dissertation philosophique, pris en main par deux professeurs de philosophie qui vous expliquent vraiment comment s'y prendre.

Une introduction aux textes fondamentaux

S'ENTRAÎNER

Premières leçons de philosophie, *Frédéric LAUPIES* - 5e éd. 2009 • 128 p.

Pour philosopher, il faut penser par soi-même, ce qui ne signifie pas de penser seul. Ce livre est une aide pour une utilisation personnelle des auteurs. Une première partie présente, en évitant la dispersion, vingt textes capitaux (Platon, Descartes, Rousseau, Kant, Tocqueville, Nietzsche, Freud, Bergson), brièvement commentés. Une seconde partie est constituée de notices sur les concepts clés qui sont présentées sous forme de courtes dissertations.

10 €

Le + Un ouvrage didactique, qui vous permet de repartir à zéro en philosophie..

Conforme au programme de prépa HEC

S'ENTRAÎNER

Le temps de la pensée, *Jean-François ROBINET* - 1ère éd. 1998 • 304 p.

Les étudiants de classe préparatoire économique et commerciale ne le savent pas toujours, mais il existe un programme officiel de culture générale en première année. Ce programme sert de base à l'étude du thème de seconde année et à l'oral d'HEC. L'ouvrage de J.F. Robinet suit fidèlement ce programme en un parcours orienté qui reprend les œuvres fondatrices des grands philosophes et les grandes questions imposées : Qu'est-ce que la civilisation ? La religion ? La science ? Les Lumières ? Le bonheur ? La politique ? L'art ? La modernité ? Le sens ?

19,50 €

Le + Un ouvrage qui aborde de nombreuses questions transversales, et est à ce titre un bon outil de philosophie mais aussi de culture générale.

Les leçons philosophiques...

Major vous propose des leçons de philosophie sur des thèmes très variés.
N'hésitez pas à faire appel à cette série de synthèses au format de poche, selon vos besoins, pour appréhender toutes les composantes d'une question.

S'ENTRAÎNER

- **L'action. Premières leçons,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2007 • 136 pages - 11 €
- **La beauté,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2008 • 128 pages - 11 €
- **Leçon philosophique sur la vie,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2009 • 128 pages - 11€
- **Leçon philosophique sur le bonheur,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 1997 • 128 pages - 10 €
- **Leçon philosophique sur l'échange,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2002 • 128 pages - 7,50 €
- **Leçon sur la Paix**, *Jacques RICOT* - 1ère éd. 2002 • 144 pages - 8 €
- **Leçon sur savoir et ignorer,** *Jacques RICOT* - 1ère éd. 1999 • 128 pages - 7,50 €
- **La mort, le sens, l'existence,** *Denis LA BALME* - 1ère éd. 1997 • 128 pages - 6,50 €
- **Premières leçons sur *Le Banquet* de Platon,** *Martine LHOSTE-NAVARRE* - 1ère éd. 1997 • 128 pages - 6,50 €
- **Premières leçons sur les trois *Lettres* d'Épicure,** *Didier OTTAVIANI* - 1ère éd. 1998 • 128 pages - 6,50 €
- ***Traité des animaux* de Condillac. Leçon philosophique,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2004 • 144 pages - 11 €
- **Premières leçons sur *L'existentialisme est un humanisme* de Jean-Paul Sartre** *Sophie BILEMDJIAN* - 1ère éd. 2000 • 128 pages - 10 €
- **Premières leçons sur l'*Esthétique* de Merleau-Ponty,** *Ronald BONAN* - 1ère éd. 1997 • 128 pages - 6,50 €

ACQUÉRIR

- ***Gorgias* de Platon. Leçon philosophique,** *Frédéric LAUPIES* - 1ère éd. 2003 • 128 pages - 8 €

Collection "Quadrige"

DICOS POCHE Quadrige

Interdisciplinaire, international, incomparable.

ACQUÉRIR

Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale, *Ss la dir. de Monique CANTO-SPERBER* • 2080 p.

Ce *Dictionnaire* est l'ouvrage de référence qu'il vous faut pour réfléchir aux questions d'éthique.
Pour la première fois proposé en poche, il comprend plus de 300 articles, rédigés par près de deux cent soixante spécialistes. Ces articles sont consacrés aux grands penseurs (contemporains ou non) qui ont marqué la discipline, à l'étude des notions de l'éthique, aux principes ou arguments le plus utilisés mais aussi à l'histoire de la philosophie morale et aux courants de pensée philosophiques, religieux ou littéraires.

49 €

Le + Une bibliographie complète à la fin de chaque article pour aller plus loin, quatre index pour mieux se repérer : index des concepts grecs, index des doctrines, écoles et courants, index *nominum* et *rerum*.

Indispensable pour comprendre la pensée scientifique

ACQUÉRIR

Dictionnaire d'histoire et philosophie des sciences,
Sous la direction de Dominique LECOURT • 1216 p.

La 4e édition de ce dictionnaire, réactualisée et enrichie de nouvelles entrées, a pour but de vous introduire aux réalités de la pensée scientifique. Il cherche en effet à mettre à jour les présupposés, les ressorts et les perspectives philosophiques de la pensée qui ont inspiré la science. Son originalité consiste à unir indissociablement réflexion philosophique et enquête historique dans l'investigation de la pensée scientifique.

32 €

Le + Un index *nominum* et un index *rerum*.

Un monument de la pensée

ACQUÉRIR

Vocabulaire d'esthétique,
Sous la direction d'Étienne SOURIAU - Préface inédite de Fabienne BRUGÈRE et Anne SOURIAU • 1520 p.

Comment définir le burlesque, le fétichisme, le rococo, le western ? Qu'est-ce qu'une anamorphose, un pamphlet, un ysopet ? Tous ces mots et concepts de différentes disciplines artistiques, certains parfois totalement oubliés, trouvent leur signification dans ce *Vocabulaire d'esthétique*. Il croise tous les arts, la musique, la littérature, la philosophie. Un carrefour théorique de première importance, qui vous permettra de fixer les idées floues et d'éviter ainsi les amalgames et les contre-sens.

39 €

Le + Un index des courants, écoles et mouvements artistiques.

Les étudiants le surnomment « Le Lalande »

ACQUÉRIR

Vocabulaire technique et critique de la philosophie,
Sous la direction d'André LALANDE • 1376 p.

L'entreprise fut unique et inégalée : donner un vocabulaire le plus exhaustif possible des notions philosophiques, toutes fortement débattues par des philosophes avertis qui ont travaillé en commun pour nous donner cet outil de travail très précieux. Paru en 1926, l'ouvrage continue à faire autorité. Découvrez-le !

15 €

Le + Son rapport qualité-prix imbattable.

MANUELS Quadrige

Une histoire classée et ordonnée

ACQUÉRIR

Histoire de la philosophie, *Emile BRÉHIER* • 1824 p.

Ce manuel est une histoire chronologique de la philosophie occidentale, classée par auteurs et système philosophiques, depuis la période Hellénique jusqu'au XXe siècle. Ce guide vous permettra de découvrir le passé de la philosophie dans ses moindres détails et doit impérativement faire partie de votre bibliothèque. Une somme indispensable et essentielle pour tous les étudiants en philosophie.

32 €

Le + Chaque chapitre est complété par une bibliographie des ouvrages et articles essentiels sur le sujet.

Pour maîtriser parfaitement les enseignements platoniciens

ACQUÉRIR

Lire Platon, *Sous la direction de Luc BRISSON, Francesco FRONTEROTTA* • 288 p.

Rédigé par des spécialistes internationaux, cet ouvrage vous offre les moyens de mieux comprendre les concepts majeurs de l'œuvre de Platon. Chaque chapitre en analyse les principaux aspects tout en replaçant les textes dans leur contexte historique athénien marqué par le débat entre les sophistes et les partisans de Socrate et au milieu duquel Platon, en faisant usage de la forme dialoguée, inventa la « philosophie ».

15 €

Le + Des chapitres très structurés et systématiquement complétés par des références bibliographiques très détaillées, un index des passages cités.

Développez votre esprit, apprenez à raisonner !

ACQUÉRIR

Méthodologie philosophique
Philippe CHOULET, Dominique FOLSCHEID, Jean-Jacques WUNENBURGER • 384 p.

Plusieurs fois réédité, cet ouvrage de référence vous permettra d'acquérir les compétences nécessaires à la compréhension et à l'interprétation des textes philosophiques. Il présente de façon claire et détaillée les fondements théoriques et les méthodes de lecture, d'interprétation de texte et de dissertation. Indispensable compagnon de vos études, il vous prépare à penser et à savoir penser.

18 €

Le + D'un côté, l'approche théorique ; de l'autre, les travaux pratiques, avec des sujets corrigés et commentés, des exercices oraux et écrits pour se préparer aux différents concours.

Le langage et ses enjeux philosophiques

ACQUÉRIR

25 €

La philosophie du langage
Sylvain AUROUX, Jacques DESCHAMPS, Djamel KOULOUGHLI • 480 p.

Cet ouvrage novateur aborde le langage comme un enjeu technologique fondamental et étudie, entre autres, les questions du langage humain, de l'écriture, de la nature du signe linguistique, des liens entre langage et ontologie, pensée et langage, langage et subjectivité. Ce manuel, très complet, servira d'introduction au sujet à tous les étudiants qui s'intéressent aux questions de langage.

Le + Une bibliographie générale complète, un index des noms et un index des concepts.

COLLECTION "LICENCE"

Comprendre les enjeux moraux du monde d'aujourd'hui

ACQUÉRIR

15 €

Introduction à l'éthique, *Jean-Cassien BILLIER* • 256 p.

Découvrez ici la spécificité et l'intérêt des trois théories fondamentales de la philosophie morale : le conséquentialisme, le déontologisme et l'éthique des vertus. En introduisant les étudiants à leurs différentes argumentations, l'auteur cherche à démontrer comment ces différentes théories se nourrissent les unes des autres. Il entend ainsi vous donner les clés nécessaires à une réflexion approfondie sur les débats actuels autour des questions d'éthique.

Le + Un livre extrêmement structuré que l'on peut lire comme un tout mais aussi selon ses besoins, pour répondre à une question particulière.

Voyage au cœur de l'Antiquité

ACQUÉRIR

15 €

Philosophie antique, *Sous la direction de Jean-François PRADEAU* • 256 p.

La philosophie ancienne n'est pas une doctrine univoque et intangible. Ce manuel, écrit par un collectif de spécialistes, couvre l'ensemble de l'histoire de la philosophie antique, depuis les œuvres des présocratiques jusqu'à l'Antiquité tardive. Il vous immerge dans l'histoire des grandes écoles philosophiques, de leurs programmes éducatifs à leur participation à la vie politique. Trois chapitres distincts sont consacrés à l'apport et à l'héritage philosophique laissé par trois des grands noms de la philosophie antique, à savoir Platon, Aristote et Plotin.

Le + Un chapitrage chronologique, une bibliographie générale présentée chronologiquement par écoles, un index des notions et un index des noms propres.

Un guide indispensable à votre réflexion

ACQUÉRIR

15 €

Philosophie contemporaine, *Roger POUIVET* • 256 p.

Voici votre manuel de survie dans la jungle de la philosophie contemporaine. Loin d'être une encyclopédie ou un condensé de doctrines, ce livre élabore une réflexion sur la philosophie d'aujourd'hui et vous offre les clés pour vous y repérer. En adoptant une perspective internationale et en faisant une distinction fondamentale entre philosophie analytique et philosophie continentale, il vous permettra de mieux comprendre les clivages et les enjeux de la discipline.

Le + Chaque chapitre est complété par une bibliographie et des conseils de lectures ainsi que des éclairages sur des questions plus particulières, l'ouvrage est complété par un index des noms et concepts.

L'outil nécessaire à la compréhension de la pensée politique

ACQUÉRIR

15€

Philosophie politique (XIXe – XXe siècles), *Guillaume SIBERTIN-BLANC* • 256 p.

À travers une présentation des grands théoriciens du phénomène étatique du début du XIXe siècle jusqu'à nos jours, ce manuel fournit les instruments de compréhension et de réflexion critique sur les problèmes majeurs de la pensée politique contemporaine. En suivant des lignes de problématisation générales marquées par des questionnements que l'on retrouve chez des auteurs très éloignés voire opposés, ce livre permet d'observer de manière originale les fluctuations de la discipline au cours des XIXe et XXe siècles.

Le + Des bibliographies à la fin de chaque chapitre, un index de noms et des concepts.

Dans les règles philosophiques de l'art

ACQUÉRIR

15 €

Philosophie de l'art, *Fabienne BRUGÈRE* • 256 p.

La création, l'œuvre, l'expression, la place du spectateur et la vie sociale de l'art sont autant de concepts bouleversés, transformés, parfois abandonnés par des pratiques artistiques de plus en plus singulières, souvent très proches de la vie ordinaire. Penser l'art, c'est élaborer ce dialogue difficile et nécessaire entre théories et pratiques. En vous confrontant aux grands concepts de la tradition artistique ce manuel cherche à vous faire réfléchir sur l'homogénéité de l'art dans son ensemble.

Le + Un manuel qui reprend les questions traditionnelles de la philosophie pour étudier l'art contemporain.

Collection "Que sais-je ?"

9€ Que sais-je ? 128 pages

- **La philosophie,** *André Comte-Sponville*
- **Les grandes philosophies** *Dominique Folscheid*
- **La philosophie morale** *Monique Canto-Sperber, Ruwen Ogien*
- **L'imaginaire,** *Jean-Jacques Wunenburger*

- **La liberté,** *Frédéric Laupies*
- **Les scepticismes,** *Carlos Lévy*
- **Épicure et l'épicurisme,** *J-F Balaudé*
- **Platon,** *Jean-François Mattéi*
- **Spinoza et le spinozisme** *Pierre-François Moreau*

PRÉPA ECO & COM | PRÉPA LITTÉRAIRE SC. PO | TOUT PUBLIC

Langues

Nous avons conscience qu'en classe prépa. vous vous livrez souvent à une course contre la montre !
Aussi avons-nous conçu nos manuels de langues dans un double objectif :
combler vos lacunes de langues, mais aussi de civilisation et vous faire progresser rapidement
avec des livres courts et efficaces, axés sur les pièges et les difficultés.

Une approche multilingue de l'économie

RÉVISER

12 €

Vocabulaire économique quadrilingue
François LABREUCHE, Gilles MAZEREAU, Michel TIRARD - 1ère éd. 2000 • 224 p.

Il devient essentiel aujourd'hui de maîtriser trois langues : l'anglais, l'allemand et l'espagnol. Cet ouvrage répond à cette nouvelle exigence en proposant dans ces trois langues la traduction du vocabulaire économique à connaître absolument. On y trouvera un glossaire des noms, un glossaire des verbes illustré de phrases traduites dans les trois langues, des phrases de thème pour un travail personnel ou collectif, l'explication de certains mots anglais difficiles et des index pratiques facilitant l'apprentissage.

Le + Six index (nom anglais, verbes anglais, nom allemands, verbes allemands, noms espagnols, verbes espagnols) pour naviguer entre les trois langues.

Décrochez son premier job à l'étranger grâce à Major

S'ENTRAÎNER

15 €

Job interview : réussir les entretiens de sélection en français et en anglais
Christel DIEHL - 1ère éd. 2008 • 160 p.

Comment réussir vos entretiens d'embauche en anglais ? Ce manuel vous prépare très efficacement – que ces entretiens se déroulent en anglais ou en français – , il vous fournit tous les outils linguistiques nécessaires ainsi que plusieurs outils pédagogiques : des conseils pour aborder l'entretien, 300 questions-types formulées en anglais et traduites en français, des CV types en anglais, 600 mots de vocabulaire et des exercices corrigés de grammaire anglaise.

Le + Une liste des sites à consulter pour la préparation du CV et de l'entretien d'embauche.

ANGLAIS

Toutes les bases

S'ENTRAÎNER

10 €

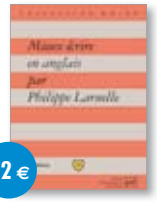
L'anglais en 20 leçons, *Philippe LARUELLE* - 2e éd. 2009 • 128 p.

Pour consolider et approfondir vos connaissances ! Voici une méthode dont vous apprécierez la structuration en 20 leçons, qui mettent à chaque fois l'accent sur des points d'orthographe, de grammaire, de vocabulaire qu'il vous faut maîtriser.

Le + Des exercices d'application complètent chaque leçon. Ainsi, vous pourrez consolider vos acquis progressivement et sereinement !

Une autre façon de progresser à l'écrit

S'ENTRAÎNER



Mieux écrire en anglais, *Philippe LARUELLE* - 4e éd. 2010 • 192 p.

Il est difficile d'écrire en anglais : le choix des mots, la correction grammaticale, l'enchaînement des phrases, la cohérence des idées, le style enfin, autant d'écueils pour vous qui devez maîtriser l'écriture de l'anglais. Ce livre, devenu un classique des classes prépas, peut résoudre vos difficultés.
Il vous prend par la main et vous explique, point par point, comment faire.

12 €

Le + Tous les conseils sont agrémentés d'exemples relevés dans des copies (et corrigés) ou tirés de la presse (et traduits).

Pour tout savoir et tout réviser

RÉVISER

L'aide-mémoire de l'angliciste, *Philippe LARUELLE, Françoise MICHELET* - 4e éd. 2005 • 256 p.

Voici la meilleure préparation possible aux concours des Grandes écoles. Cet ouvrage à succès est tout d'abord complet puisqu'il couvre tous les domaines de l'anglais (orthographe, grammaire, vocabulaire et prononciation).
Il est ensuite souple et très pratique (chaque chapitre est subdivisé en deux parties : « Retenir » et « Approfondir », qui pointent les difficultés qu'il vous faut tout particulièrement appréhender).

15 €

Le + Il aide à déjouer bien des pièges, à l'écrit comme à l'oral.

Un livre qui va vous éviter bien des erreurs

S'ENTRAÎNER

Anglais : 365 fautes à éviter, *Philippe LARUELLE* - 4e éd. janvier 2010 • 128 p.

« Actually » ne signifie pas « actuellement », « an advertisement » et « advertising » n'ont pas le même sens…
Faux amis, fautes de conjugaison, confusions orthographiques : vous tombez souvent dans les mêmes pièges. Alors, pour en finir avec vos doutes, consultez ce petit guide, qui en 365 entrées, vous donne à chaque fois la solution, une explication précise et une phrase d'application.

10 €

Le + Ce livre a été conçu à partir des erreurs des étudiants. Il y a bien des chances qu'il débusque donc immédiatement vos faiblesses en anglais.

Un doute sur les verbes ?

S'ENTRAÎNER

Anglais : les verbes utiles, *Jean-Michel DAUBE* - 1ère éd. 1998 • 128 p.

Conçu au départ pour les lycéens, cet ouvrage vous sera également très utile en classe prépa. car il vous fera gagner du temps.
Vous y trouverez un lexique français-anglais de verbes souvent mal traduits ; des exemples en contexte de traductions différentes d'un même verbe français, et enfin de nombreux exercices d'applications.

6,50 €

Le + Son rapport qualité-prix imbattable.

Le verbe : condition d'une expression efficace

ACQUÉRIR

Verbes anglais : savoir et savoir-faire, *Jean-Michel DAUBE* - 1ère éd. 1997 • 352 p.

Plus de 300 pages consacrés aux verbes anglais? C'est que le verbe occupe dans la phrase anglaise une place centrale, bien différente de celle qui est la sienne en français !
Toute traduction par simple opération de décalque est impossible.
Voici donc l'explication des problèmes posés par les verbes anglais, la liste des verbes les plus utilisés, et des exercices d'application.

13,50 €

Le + Un lexique complet permettant une consultation rapide des traductions multiples des verbes.

Tout pour réussir vos versions

S'ENTRAÎNER

Exercices de version anglaise, *Nicolas CAREL* - 2e éd. 2006 • 176 p.

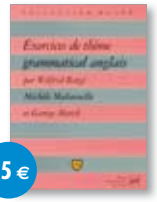
Voici un véritable manuel de version anglaise pour affronter les concours les plus exigeants. Une première partie vous donne le bagage nécessaire pour bien comprendre les structures de l'anglais (avec des exemples à la clé et des exercices tirés d'énoncés de concours).
Une seconde partie propose 40 versions littéraires et journalistiques (de niveau 1 et 2) à traduire dans les conditions de l'examen.

10 €

Le + Chaque version est accompagnée d'explications des difficultés, avec renvois aux règles qui les régissent.

Devenez fort en thème

S'ENTRAÎNER



Exercices de thème grammatical anglais
Wilfrid ROTGE, Michèle MALAVIEILLE, George MUTCH - 1ère éd. 2002 • 256 p.

L'épreuve de thème grammatical aux concours est réputée difficile. D'où l'intérêt de ce livre d'exercices qui vous permettra de vous entraîner autour de trois groupes de difficultés : le groupe verbal, le groupe nominal, la syntaxe.

15 €

Le + Un corrigé est proposé pour chacun des exercices, ce qui vous permet de vérifier votre niveau et de progresser.

Une autre façon de faire du thème !

RÉVISER

Le thème anglais par les citations, *Philippe LARUELLE* - 1ère éd. 2007 • 112 p.

Philippe Laruelle a réuni ici un florilège d'énoncés français (brèves, aphorismes, citations d'auteurs, etc.) dont il vous précise les sources quand elles sont intéressantes. Ces quelques 500 énoncés, présentés isolément dans une première partie, sont systématiquement traduits en anglais dans la seconde partie de l'ouvrage. À vous donc de les utiliser à bon escient dans vos dissertations ou vos oraux de langue anglaise. Astucieux, non ?

8 €

Le + Des citations « toutes prêtes » pour vos dissertations, qui peuvent faire la différence…

Grammaire, traduction, culture

RÉVISER

Tout l'anglais par les citations, *Philippe LARUELLE* - 1ère éd. 2010 • 528 p.

Plus sophistiqué et complet que le précédent, voici un ouvrage tout nouveau de Philippe Laruelle. Il rassemble plus de 2 800 citations et plus de 950 auteurs. Sa première partie est consacrée à la grammaire, la deuxième regroupe des citations par thèmes, une troisième est consacrée à la traduction intégrale des citations, enfin la dernière partie regroupe tous les outils de recherche : index grammatical, thématique, biographiques des auteurs cités.

27 €

Le + Vous pouvez utiliser ce livre à la fois pour réviser la grammaire, traduire les citations et, *last but not least*, utiliser celles-ci dans vos essais.

Pouvoir lire la presse facilement

RÉVISER

Lexique de civilisation américaine et britannique
Michel GOFFART, Alain GUËT, Gwyn JONES, Françoise MICHELET - 3e éd. 2006 • 392 p.

Ce lexique devrait rapidement devenir votre compagnon pour tout comprendre des articles de presse sur lesquels vous êtes amenés à travailler. Chacune des entrées (il y en a 2 300) donne l'étymologie du terme, sa définition étayée d'exemples, le domaine dans lequel il est employé, et aussi son ère géographique d'usage (GB ou USA). Ainsi les termes souvent obscurs (allusions à l'histoire, références à la littérature, noms d'institution, faits de société…) qui émaillent vos lectures vont enfin s'éclairer.

25 €

Le + Puisant à des sources variées –atlas, dictionnaires spécialisées, encyclopédies, presse, sites web, ce lexique est vraiment tout terrain !

Tout sur les États-Unis

ACQUÉRIR

The US in a nutshell, *Alain GUËT, Philippe LARUELLE* - 3e éd. 2004 • 288 p.

Comment acquérir rapidement une connaissance approfondie des États-Unis tout en apprenant un vocabulaire anglais moderne et spécialisé ?
En sept chapitres qui vont à l'essentiel (histoire, institutions, politique, société, culture…), entièrement rédigés en anglais, ce livre vous permettra d'aborder oraux et écrits muni des bases indispensables.

24 €

Le + Un solide soutien lexical et phonétique est fourni en bas de chaque page, et en annexe sont présentés les faits essentiels à connaître sur les 50 états américains et Washington DC, les présidents des États-Unis ainsi qu'une carte politique du pays.

Pour maîtriser l'anglais commercial

ACQUÉRIR

L'Anglais du droit des affaires, *Christel DIEHL* - 1ère éd. 2002 • 188 p.

Voici un ouvrage unique qui recense plus de 3000 expressions du droit des affaires. Elles sont toutes traduites (de l'anglais au français, mais aussi du français à l'anglais). De plus, elles sont explicitées et commentées en anglais, avec un lexique en français. L'ouvrage, qui démarre par deux chapitres sur « les mots à connaître absolument » et « les mots-outils » de la langue écrite est ensuite divisé en 18 chapitres consacrés à l'entreprise et à son environnement juridique.

15 €

Le + La richesse d'un ouvrage qui concentre son propos en moins de 200 pages.

L'anglais des affaires à votre portée

S'ENTRAÎNER

16 €

New TOEIC : comment optimiser son score, *Christel DIEHL* - 2e éd. 2008 • 208 p.

Ce livre n'a pas d'équivalent.
Christel Diehl y analyse toutes les épreuves qui composent le New TOEIC. Elle propose 17 fiches de vocabulaire spécifique, classées par thèmes (Business trip, Office life, Shopping, etc.) et 30 chapitres consacrés aux points de grammaire (avec exercices).
Enfin des tests d'entraînement corrigés (l'ouvrage contient plus de 600 questions/réponses) permettent de passer à l'action !

Le + Même si vous ne tentez pas le TOEIC cette année, voici un ouvrage qui vous permettra de réactiver très efficacement vos connaissances en anglais des affaires.

Tout pour réussir

S'ENTRAÎNER

15 €

TOEFL, TOEIC, IELTS : réussir l'épreuve *essay*
Christel DIEHL, Mark Anthony WATKINS - 1ère éd. mai 2010 • 304 p.

L'épreuve *essay* ou *opinion essay* consiste à rédiger un essai de 300 mots environ sur un sujet d'actualité. Les auteurs de ce livre ont pu mesurer au cours de leur carrière d'enseignants d'anglais les difficultés que présente cette épreuve pour les étudiants français. D'où l'idée de vous fournir un ouvrage très pratique et efficace, qui comporte 60 *essays* entièrement rédigés et didactisés, 20 fiches de vocabulaire présentés par thèmes, 31 chapitres de grammaire pour apprendre à bien rédiger (exercices d'application corrigés à l'appui).

Le + Le choix très pertinent des sujets, qui ont toutes les chances de tomber aux concours.

Un mode d'emploi percutant

S'ENTRAÎNER

16 €

Traduction anglaise : maîtriser l'outil Internet
Évelyne MULLER, Barbara SCHMIDT - 1ère éd. 2007 • 208 p.

Les étudiants sont de plus en plus nombreux à recourir à Internet, mais en font souvent un mauvais usage. Comment exploiter vraiment les formidables ressources d'Internet pour faciliter la traduction de documents ? Ce livre très innovant propose d'une part une initiation aux techniques de recherche documentaire sur Internet (avec des exercices, des traductions commentées, une liste de dictionnaires et glossaires en ligne pertinents) et d'autre part, il vous explique comment rechercher des documents qui pourront vous servir de modèles de rédaction pour la traduction de textes de spécialité dans de multiples domaines (commercial, financier, administratif, touristique, publicitaire, etc.).

Le + Un ouvrage unique sur le marché, qui vous donne un temps d'avance.

COLLECTION "LICENCE"

Toute la littérature anglaise en un volume

ACQUÉRIR

15 €

Histoire de la littérature anglaise, *Frédéric REGARD* • 256 p.

Cet ouvrage retrace l'histoire de la littérature anglaise, depuis les premiers textes anglo-saxons jusqu'aux expériences du postmodernisme et du postcolonialisme. Chaque période est étudiée en détails : les différents genres littéraires sont replacés dans leur contexte historique et rattachés à l'œuvre d'auteurs emblématiques. Un panorama exhaustif qui a l'avantage de mettre l'accent sur la littérature moderne et contemporaine !

Le + Les biographies des plus grands auteurs anglais, une bibliographie générale sélective, un glossaire.

Un voyage inédit au sein de la littérature américaine

ACQUÉRIR

15 €

Histoire de la littérature américaine, *Marc AMFREVILLE, Antoine CAZE, Claire FABRE* • 256 p.

Ce manuel a pour objet la littérature américaine de ses origines puritaines à la fin du XXe siècle. Construit de façon chronologique, il vous invite à construire votre parcours grâce à des chapitres courts consacrés aux grands courants littéraires. Il apporte des éclairages novateurs sur les écrivains et les œuvres majeurs en favorisant, par tout un jeu de renvois, des lectures croisées et ouvre la voie vers de fertiles recoupements.

Le + Un index des noms et une liste chronologique des auteurs et des genres auxquels ils appartiennent.

ALLEMAND

Toutes les règles et astuces pour affronter la langue allemande

RÉVISER

14,50€

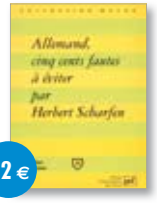
L'aide-mémoire du germaniste, *Jacques LEVEAU* - 1ère éd. 2001 • 224 p.

Cet ouvrage complet couvre tous les domaines de l'allemand : orthographe, grammaire, vocabulaire et prononciation. Chaque partie est subdivisée en deux chapitres : « retenir » et « approfondir ». L'utilisateur peut ainsi travailler au niveau qui lui convient.

Le + Un livre très synthétique qui vous fera gagner du temps.

Corrigez vos fautes !

S'ENTRAÎNER



12 €

Allemand, cinq cents fautes à éviter, *Herbert SCHARFEN* - 4e éd. 2004 • 224 p.

Quelle est la différence entre viel et sehr ? Pourquoi ne dit-on pas *Komm hier* ! ni *die Ostländer* ? Partant des fautes les plus communément faites par les étudiants, d'autant plus sanctionnées par les enseignants que ce sont toujours les mêmes, cet ouvrage donne pour chacune d'entre elles la bonne formule, un exemple d'utilisation et même un exercice d'application pour s'entraîner et bien retenir. Une formule réellement efficace ; essayez-la !

Le + Un livre concret, issu directement de la pratique d'un enseignant, qui met à votre service des années d'expérience. Profitez-en.

L'allemand et l'Allemagne dans un seul volume !

ACQUÉRIR

25 €

Deutschland - was nun ?, *Marie-Renée DIOT, Jean-Robert DIOT* - 6e éd. 2002 • 360 p.

Étudier la langue dans son contexte et acquérir les bons réflexes linguistiques (vocabulaire, structures du langage…) tout en approfondissant sa connaissance du pays, tel est l'objectif de ce livre. Vous y trouverez une présentation historique, économique et sociale, rédigée dans un allemand accessible. Géographie, politique, histoire, institutions, famille, école, religion, presse : la réalité germanique est traitée à travers plusieurs grands chapitres.

Le + Éminemment pratique, l'ouvrage est enrichi de listes de vocabulaire, d'aide-mémoire et de cartes.

Un tout-en-un qui vous sera fort utile

RÉVISER

39 €

Précis alphabétique de civilisation germanique
Jean-Philippe MATHIEU, Hélène BELLETTO-SUSSEL, Jacques DUVERNET - 1ère éd. 2008 • 352 p.

Cet ouvrage couvre la totalité de la civilisation germanique. Il ne se limite pas à l'époque moderne, ni à l'Allemagne d'aujourd'hui. Il évoque aussi les pays germanophones et remonte aux sources antiques et médiévales : autant dire qu'il réunit des informations souvent éparses.

Le + Sa forme alphabétique, son système de renvois et son abondant index permettent une navigation en tous sens qui vous permet de trouver en un temps record ce que vous cherchez.

Pour comprendre la langue d'aujourd'hui

S'ENTRAÎNER

21 €

Lexique de civilisation germanique, *Hervé-Guy DUPAS, Uwe BENNERT* - 1ère éd. 1998 • 560 p.

Si vous devez lire des articles de presse en langue allemande ou travailler sur des textes contemporains, voici l'ouvrage qu'il vous faut. Ce lexique décrypte les faits de civilisation, tout en vous explicitant des citations, des expressions passées dans le langage courant ou encore des abréviations et des sigles en général absents des autres manuels. Un précieux outil pour vos études.

Le + En un seul livre, toutes les pistes pour appréhender la société et la culture allemandes d'aujourd'hui !

Votre oral d'allemand clés en main !

S'ENTRAÎNER

L'oral d'allemand aux concours, *Jacques LEVEAU* - 1ère éd. 2003 • 256 p.

À travers vingt sujets de société parmi les plus couramment abordés dans les oraux (la famille, l'éducation, la violence, le chômage, l'Europe, etc.), ce livre vous propose non seulement tout le vocabulaire indispensable pour s'exprimer sur ces sujets, mais aussi des exemples de phrases, de formules idiomatiques et d'expressions.
Enfin, il vous donne des suggestions de commentaires qui tiennent compte des réalités allemandes.

23 €

Le + Rares sont les ouvrages vraiment efficaces pour préparer les oraux. Celui-ci en est un.

ESPAGNOL

Civilisation + langue : un manuel complet et efficace

ACQUÉRIR

España, ahora, *Jean-Pierre CLÉMENT* - 1ère éd. 2000 • 384 p.

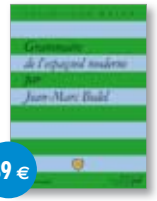
Conçu d'abord comme un ouvrage de civilisation hispanique qui présente l'Espagne contemporaine (histoire, géographie, économie, société), ce livre rédigé dans une langue abordable, est un excellent moyen de réviser vos connaissances de base de l'espagnol. Des notes vous donnent la traduction des mots difficiles, des index vous aident à retrouver les mots, les règles de grammaire, les noms cités dans les textes.

23 €

Le + Un ouvrage très complet et ultra-pratique.

Une référence

RÉVISER



Grammaire de l'espagnol moderne, *Jean-Marc BEDEL* - 5e éd. 2010 • 720 p.

Cet ouvrage, complet et précis (plus de 700 pages) aborde tous les aspects importants de la langue, dont certains très peu traités dans les grammaires traditionnelles. Ce qui explique le succès de cette *Grammaire*, devenue une référence des classes prépas. Outre les règles, sont évoqués de très nombreux usages, le tout étayé et illustré par des exemples tirés de la littérature et de la presse.

39 €

Le + Pour vous aider, tout un système de repérages, de tableaux qui résument les apprentissages, d'astérisques dans les marges qui vous signalent les points à retenir. Bref, un outil pratique et efficace, inégalé à ce jour.

Attention aux pièges de l'espagnol !

S'ENTRAÎNER

Espagnol : 365 fautes à éviter
Gérard MARI, Iluminada MATA-GUEANT - 1ère éd. 2000 • 128 p.

Langue latine proche du français, l'espagnol n'est pas si facile qu'elle en a l'air. Par exemple, le prétérit, d'un usage courant en espagnol, n'exprime pas la même chose que le passé composé ; *entender* ne signifie pas entendre... Les auteurs ont sélectionné les fautes les plus fréquemment commises par leurs élèves et en ont fait ce petit guide, qui se veut avant tout pratique.

9 €

Le + Les principales difficultés de la langue espagnole sont abordées et vous pouvez mettre à l'épreuve vos nouvelles connaissances en traduisant des phrases choisies pour leur exemplarité.

Avec des sujets traités, c'est plus facile…

S'ENTRAÎNER

Le thème espagnol aux concours, *Ascension BERTHELOT* - 1ère éd. 2002 • 192 p.

Ceci est un recueil de thèmes puisés dans les concours d'entrée des grandes écoles littéraires, scientifiques et commerciales. 55 sujets sont traités, chaque thème étant suivi de son corrigé annoté.

10 €

Le + Tout pour vous entraîner de façon autonome et profiter des rappels de règles et des conseils donnés par un enseignant chevronné

Un conseil : entraînez-vous.

S'ENTRAÎNER

Exercices de thème grammatical espagnol
Marie-Christine BARO-VANELLY, Marie-Thérèse SALLES - 2e éd. août 2010 • 144 p.

« Le thème » est une des épreuves les plus sélectives des concours. Il faut parfaitement dominer les difficultés grammaticales. Aussi, ce court ouvrage deviendra-t-il vite votre outil de référence. Il vous propose en effet des énoncés référant à des thématiques très variées (presse, discours politiques, analyses économiques, conversations, textes littéraires…) ainsi que des exercices d'entraînement dotés de corrigés qui vous permettent de vous entraîner seul.

11 €

Le + Un ouvrage court et pas cher.

COLLECTION "LICENCE"

Un ouvrage structuré et complet

ACQUÉRIR

Littérature espagnole contemporaine, *Philippe MERLO-MORAT* • 256 p.

Cet ouvrage retrace l'histoire de la littérature espagnole de 1898 à nos jours. Chaque étape (République, franquisme, démocratie), génération, genre (roman, poésie, théâtre, essai) est soigneusement étudié. Une importance particulière est accordée à la littérature très contemporaine, des quarante dernières années. L'accent est également mis sur les auteurs incontournables, de Federico Garcia Lorca à Arturo Perez Reverte, sans oublier les nombreux Prix Nobel espagnols.

15 €

Le + Des encadrés pour approfondir les questions, une bibliographie générale, un index des noms d'auteurs et des œuvres.

Comprendre l'Espagne contemporaine

ACQUÉRIR

Civilisation espagnole contemporaine, *Marie-Claude CHAPUT, Julio PEREZ SERRANO* • 256 p.

Du Sexenio à la Seconde République, de la dictature de Primo de Rivera à celle de Franco, on observe en Espagne une alternance entre accélération et retour en arrière. Tous les espoirs semblent se réaliser avec le développement économique des années 1960-1970, la Constitution de 1978 et l'entrée en 1986 dans le Marché Commun. Malheureusement, depuis le milieu des années 90, la Transition est contestée et la crise frappe durement le pays.

15 €

Le + Un ouvrage pour comprendre comment l'armée, l'Église et la monarchie ont pu être aussi longtemps un obstacle au changement tandis que ni l'oligarchie par la répression ni le prolétariat par la révolution n'arrivaient à l'emporter.

Pour mieux pratiquer la version

ACQUÉRIR

Version espagnole classique, *Christophe COUDERC* • 256 p.

Ce manuel est organisé en trois parties : d'une part, des textes espagnols accompagnés de leur traduction expliquée en détail ; d'autre part, des textes sans traduction pour travailler en autonomie; enfin, un choix de textes représentatif des différents genres littéraires vous permettant de vous exercer.

15 €

Le + Un précis de grammaire où sont recensées de façon méthodique les spécificités de la langue du Siècle d'Or. Un lexique qui présente alphabétiquement les termes récurrents sous la plume des écrivains du XVIe et XVIIe siècles. Un index lexical renvoyant aux différentes occurrences de tel ou tel mot, afin de naviguer dans l'ouvrage.

Travaillez à votre rythme et progressez !

RÉVISER

Version espagnole moderne (du XIXe siècle à nos jours)
Elvire DIAZ et Marie-Angèle OROBON • 256 p.

Complément du précédent, ce manuel vous propose un entraînement gradué à la version en vous permettant de choisir votre rythme. Trois niveaux de difficulté sont proposés, ce qui rend possible un travail en autonomie. L'ouvrage s'appuie sur des extraits d'œuvres littéraires du XIXe siècle à nos jours, présentant une grande variété de tons et de registres (populaire, familier, oral, soutenu, etc.) et reflétant un large panorama de la littérature hispanique contemporaine.

15 €

Le + Un index lexical, un index grammatical.

Pour pratiquer le thème sous toutes ses formes

RÉVISER

Thème espagnol moderne (du XIXe siècle à nos jours), *Christine LAVAIL* • 256 p.

Ce manuel propose un large choix de textes littéraires empruntés aux XIXe, XXe et XXIe siècles, aussi variés que possible (lettres, dialogues, théâtre, extraits de romans, de mémoires ou d'essais), classés selon leur niveau de difficulté. La plupart de ces extraits sont traduits, près de la moitié sont commentés et les autres sont accompagnés d'une brève introduction présentant les obstacles majeurs liés à leur traduction et orientant le travail et les recherches à effectuer.

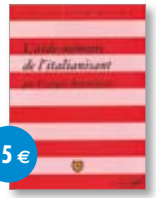
15 €

Le + Un index en fin d'ouvrage recueille les termes du lexique et les principales difficultés syntaxiques apparues au fil des textes.

ITALIEN

Un livre à avoir en permanence sur votre bureau !

RÉVISER



L'aide-mémoire de l'italianisant, *François REVARDEAUX* - 1ère éd. 2002 • 224 p.

250 tableaux, des listes de vocabulaire et d'expressions courantes, une présentation de l'ensemble des conjugaisons et des propositions de moyens mnémotechniques d'apprentissage font de ce livre un outil de travail utile et novateur.

Le + Ce manuel cible les points qui posent le plus souvent problème aux francophones.

Une grammaire moderne

RÉVISER

Petite grammaire de l'italien, *François REVARDEAUX* - 1ère éd. 1999 • 352 p.

Loin d'une vision figée de la langue, cette *Grammaire* propose un panorama de l'italien tel qu'il se parle et s'écrit aujourd'hui. Les nombreux exercices (dotés de corrigés) sont inspirés d'œuvres littéraires contemporaines ou d'articles de presse.

Le + L'index, très développé, vous permet de trouver rapidement une réponse à vos questions.

RUSSE

Votre première méthode de russe

Apprendre le russe – Grammaire et textes, *Oksana BIGARD* - 1ère éd. 2009 • 392 p.

ACQUÉRIR

Il manquait sur le marché un manuel d'apprentissage méthodique de la grammaire s'appuyant sur l'étude de textes originaux et variés. Le voici : la première partie est consacrée à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture s'appuyant sur l'acquisition des règles de base; la deuxième partie, qui étudie déclinaisons, conjugaisons et règles syntaxiques débouche sur l'étude de textes écrits dans un russe courant ; la troisième partie permet progressivement d'appréhender des textes d'auteurs russes du XIXe et XXe siècles.

Le + La progressivité de 25 leçons très charpentées, la sécurisation de l'apprentissage par un système de fiches de grammaire très bien conçu (80 pages à ne pas rater !), le plaisir de la découverte de bons textes.

Pour le plaisir de lire

S'ENTRAÎNER

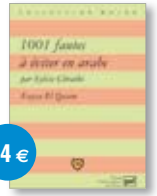
Lire les textes russes, *Stéphane VIELLARD* - 1ère éd. 2002 • 272 p.

Fondé sur l'analyse de très nombreux exemples, cet ouvrage offre toutes les clés nécessaires à l'interprétation de textes de nature très diverses (littérature, histoire, presse…). Il aborde les principales particularités de l'énonciation en russe et de la grammaire, ainsi que l'art de la narration en russe.

Le + Un ensemble structuré en 11 chapitres qui se terminent systématiquement par des exercices d'application… Mais aussi un index russe, un index des notions en français, un index des œuvres russes, un index des noms propres.

ARABE

Directement inspiré des erreurs les plus communément commises



1001 fautes à éviter en arabe
Sylvie CHRAÏBI, Fayza EL QASEM - 1ère éd. 2008 • 176 p.

S'ENTRAÎNER

Ce livre vise la recherche de l'expression claire et non fautive. Les « 1001 erreurs » les plus couramment commises en arabe sont ici corrigées et traduites. Les règles phonologiques, morphologiques ou syntaxiques sont explicitées. Enfin, en guise d'entraînement, une série d'exercices d'application corrigés sont proposés.

Le + Fruit d'un long travail de dépouillement de revues, de ¬ journaux, de copies d'étudiants, de commentaires entendus à la radio ou à la TV, ce livre part d'énoncés authentiques et directement utiles.

PRÉPA ECO & COM · PRÉPA LITTÉRAIRE SC. PO · TOUT PUBLIC

Géopolitique • Économie Histoire - Géographie

Dans ces disciplines phares, Major fournit des manuels complets et très structurés qui vous deviendront vite indispensables si vous êtes élèves de classes préparatoires HEC, littéraires ou Sciences-Po.

GÉOPOLITIQUE

Pour comprendre le monde nouveau-né de la mondialisation

ACQUÉRIR

Le Monde. Manuel de géopolitique et de géoéconomie, *Pascal GAUCHON* - 1ère éd. 2008 • 944 p.

Cette somme s'adresse en premier lieu aux étudiants de classe préparatoire HEC et à ceux qui envisagent de présenter les IEP et les écoles de journalisme. Elle détaille le programme de première année de façon thématique, (l'entreprise, les échanges, le rôle de l'État, la population, les problèmes monétaires), autrement dit à la façon même dont sont formulés les sujets des concours. Mais les exemples utilisés sont aussi en phase avec le programme de seconde année. L'ouvrage permet donc de faire le lien entre les deux années. Un ouvrage très accessible, régulièrement remis à jour depuis sa 1ère édition en 1992.

Le + Des encadrés sur les points clés du programme (les modèles capitalistes, les délocalisations, la mobilisation de la force de travail, les conflits de l'eau…), des cartes bicolores pour fixer les lieux à retenir, un lexique de 300 mots et expressions à maîtriser absolument, un index thématique.

Continent américain : le manuel de référence.

ACQUÉRIR

Le Nouveau Monde Géopolitique des Amériques
Pascal GAUCHON, Yves GERVAISE - 1ère éd. 2005 • 512 p.

Ce manuel, qui présente l'ensemble du continent américain, est le second d'une trilogie consacrée à l'Ancien Monde (l'Eurafrique et l'Eurasie), au Nouveau Monde (les Amériques) et à l'Autre Monde (l'Asie méridionale et orientale). Complet, il aborde l'histoire, les racines culturelles, le milieu, la population, les activités, la société et l'organisation de ce continent, sans oublier sa place dans l'économie mondialisée et les enjeux géopolitiques et géoéconomiques qui en découlent.

Le + Deux index (notions et auteurs) utiles pour rejoindre le chapitre souhaité au cœur d'une somme de 500 pages. il comporte de nombreuses cartes.

Une parfaite radioscopie des contradictions américaines

ACQUÉRIR

L'exception américaine, sous la direction de *Pascal GAUCHON* - 1ère éd. 2004 • 352 p.

Longtemps les Français ont été fiers de leur « exception », dont ils craignent aujourd'hui qu'elle ne se fonde dans la mondialisation. Il est, dans l'économie mondiale, une autre exception, américaine celle-ci, d'où semblent partir toutes les forces poussant à l'uniformisation de la planète.
En voici une analyse exhaustive, qui multiplie les points de vue (originalité du modèle, présidence des États-Unis, réalité américaine) pour vous fournir un ouvrage d'information sur les États-Unis d'aujourd'hui qui n'a pas d'équivalent.

Le + Des tableaux statistiques, des cartes, une présentation des auteurs, et des résumés.

Un essentiel pour comprendre l'Asie

ACQUÉRIR

L'Autre Monde, *Claude CHANCEL, Éric-Charles PIELBERG, Cédric TELLENNE* - 1ère éd. 2005 • 448 p.

Transmettre les notions essentielles pour comprendre le continent asiatique de ses origines à nos jours : voici le défi que se sont lancé trois grands spécialistes de la question.
Ce manuel de référence, découpé en 11 chapitres clairs et complets, propose une expertise de l'Asie en quatre temps : approche historique, étude de son développement, synthèse de sa place dans le monde, enfin exploration des nouvelles données géostratégiques, régionales et continentales de ce vaste ensemble.

Le + Des rappels chronologiques historiques, des conseils de lecture, des cartes et des graphiques, enfin un glossaire de mots clés avec des définitions simples et concises.

Un tout-en-un sur la Chine

ACQUÉRIR

28 €

Le Monde chinois dans le nouvel espace mondial
Claude CHANCEL, Éric-Charles PIELBERG - 2e éd. 2008 mise à jour • 256 p.

Dans cette édition entièrement remise à jour, la Chine, « pays-continent », est décrypté, analysé, disséqué : de la Chine impériale (près de 5000 ans d'histoire) au communisme et à sa formidable expansion. Sont passées en revue l'histoire de la Chine ; l'évolution de ses structures économiques et démographiques depuis 1949 ; la description des espaces de toutes « les Chine » (La République populaire, les territoires qu'elle entend récupérer – Hong-Kong, Macao, Taïwan – , la diaspora) et l'analyse de leurs relations entre elles et avec le monde. Une étude approfondie sur un pays finalement assez méconnu !

Le + Un appareil de cartes particulièrement riche et original vous aidera à repérer les temps forts de l'analyse.

L'Europe a-t-elle un sens ?

ACQUÉRIR

27 €

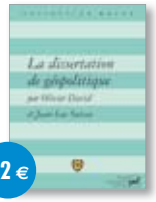
Fondements et étapes de la construction européenne
Dominique HAMON, Ivan KELLER - 1ère éd. 1997 • 496 p.

Connaissez-vous bien l'histoire de l'Europe ? Ce manuel, au plan très détaillé, vous guide pas à pas et veut concilier deux objectifs : présenter un récit didactique de l'histoire de l'Union européenne depuis cinquante ans et proposer au lecteur des outils pour construire une réflexion personnelle sur le sens de l'idée européenne. Mille ans d'histoire sont ici évoqués pour bien comprendre la naissance de l'Europe et l'ambition de ses habitants à compter dans le paysage géopolitique mondial.

Le + Index des noms, index des matières, documents, cartographies, lexiques : toutes les clés pour maîtriser ce sujet sur le bout des doigts !

Les fondamentaux pour répondre aux exigences des correcteurs d'examens

S'ENTRAÎNER



32 €

La dissertation de géopolitique, *Olivier DAVID, Jean-Luc SUISSA* - 1ère éd. 2005 • 418 p.

Vous voulez réussir votre dissertation de géopolitique le jour du concours ? Cet ouvrage est fait pour vous. Il vous offre les outils nécessaires pour répondre au plus près aux exigences des correcteurs : définition de la géopolitique, lexique des concepts, problématiques essentielles, méthodologie de la dissertation et de la cartographie (avec de très nombreux exercices corrigés).

Le + Plus d'une centaine de sujets sont traités, quarante dissertations présentées et pour certaines rédigées : une mine d'or ! Et, pour chaque dissertation, une bibliographie et la définition des principaux enjeux définis.

ÉCONOMIE

Un ouvrage qui connaît toujours autant de succès

RÉVISER

46€

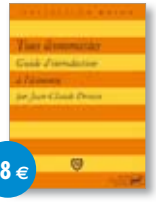
Dictionnaire d'histoire, économie, finance, géographie, *Frédéric TEULON* - 6e éd. 2010 • 752 p.

Ce dictionnaire, rédigé par une équipe d'universitaires et de professeurs en classes préparatoires, deviendra vite votre manuel de référence. En effet, avec au total plus de 1200 articles et près de 1400 entrées, il vous permettra d'acquérir des connaissances solides de façon très pratique et spontanée. Concepts, doctrines, politiques économiques, grands personnages, entreprises, secteurs d'activité, etc. : vous y trouverez toutes les notions que vous êtes censés avoir acquises lors de vos études.

Le + Deux index faciliteront vos recherches (liste des items et des auteurs).

Une initiation aux concepts clés de l'économie

ACQUÉRIR



28 €

Tous économistes !, *Jean-Claude DROUIN* - 3e éd. 2008 • 320 p.

L'enseignement de l'économie a été généralisé à un grand nombre de filières. Ce manuel d'introduction à l'économie s'inscrit dans cette évolution des cursus. Il va droit à l'essentiel, mettant en relief les grandes notions de l'économie dont la compréhension apparaît indispensable pour accéder au cœur de la discipline. Les mécanismes de base relatifs à l'entreprise, à l'économie nationale et aux relations économiques internationales sont présentés en relation avec les analyses des grands auteurs de la pensée économique.

Le + Des définitions en début de chapitre pour maîtriser les notions clefs, des chronologies détaillées, des exemples de dissertations entièrement rédigées et des conseils de lecture.

L'incontournable manuel d'économie

ACQUÉRIR

30 €

Précis d'économie, *Emmanuel COMBE* - 10e éd. 2009 • 544 p.

Faut-il encore présenter ce précis, devenu un classique depuis sa 1ère édition en 1996 ? Par sa présentation claire, sa dimension à la fois pratique et empirique, cette toute nouvelle édition fournit les connaissances indispensables pour disserter ou préparer un oral d'économie.
Quel jugement porter sur l'inflation ? Comment expliquer le chômage ? Quelles justifications apporter à l'intervention étatique ?
Des questions incontournables : un manuel pour y répondre.

Le + Des historiques, des conseils de lecture, des définitions pour approfondir ses connaissances.

Une vision d'ensemble de la science économique

RÉVISER

39 €

Dictionnaire des grands économistes, *Frédéric TEULON* - 1ère éd. 2009 • 416 p.

Vous le cherchiez ? Frédéric Teulon vient de l'inventer. Outil de savoir, de culture générale et de réflexion, voici un dictionnaire unique en langue française qui aborde près de 1 000 auteurs : des économistes du passé (C. Beccaria, H. Macleod, A. Smith…) aux économistes qui sont actuellement à la pointe de la recherche (S. Ahtey, F. Lopez-de-Silanes…). On verra qu'au-delà des nombreuses écoles de pensée (mercantilistes, classiques, keynésiens, marxistes, ultra-libéraux) et des polémiques, il y a une unité de la science économique, des origines (les philosophies grecs) jusqu'à aujourd'hui.

Le + Quatre index «alphabétique, thématique, par nationalité, des prix Nobel » qui vous permettront de trouver les informations que vous recherchez.

Pour réviser ses classiques

6e ÉD. REVUE ET CORRIGÉE

RÉVISER

12 €

Les grands économistes, *Jean-Claude DROUIN* - 2e éd. 2009 • 128 p.

Ce livre présente neuf grands économistes : Smith, Ricardo, Say, Malthus, Marx, Walras, Keynes, Schumpeter et Friedman. À travers eux, tous les grands aspects de la science économique sont abordés : micro-économie et macro-économie, classiques, keynésiens et hétérodoxes, théories de la valeur, enjeux de politique économique… Après une présentation bibliographique synthétique de chaque auteur, sont étudiés les grands thèmes qui structurent le développement de leur pensée.

Le + Une partie « Prolongements et critiques » conclut chaque chapitre en montrant l'actualité des thèmes développés par les auteurs, leur reprise et leur infléchissement actuels. Deux index (notions, auteurs) vous seront aussi très utiles.

Combler ses lacunes en économie avant le concours

ACQUÉRIR

25 €

Les grands économistes contemporains, *Arnaud MAYEUR* - 1ère éd. 2003 • 288 p.

Pourquoi les taux de change sont-ils si volatils ? Les syndicats ont-ils une responsabilité dans le développement du chômage ? Les politiques économiques sont-elles efficaces ? Autant de problèmes contemporains qui sont au cœur de la recherche des économistes actuels et auxquels vous devez vous intéresser. Cet ouvrage présente dix-huit articles de référence des plus grands économistes actuels (Solow, Lucas, Barro, Akerlof...) et étudie après chaque portrait l'une des problématiques du penseur en s'efforçant de l'expliquer et d'en apporter des éclairages.

Le + Des pistes de lecture, des thèmes de réflexion, des graphiques sous forme de courbes d'analyses. Une liste de dissertations possibles.

Une histoire de l'économie mondiale

ACQUÉRIR

32 €

Croissance, crises et développement, *Frédéric TEULON* - 9e éd. 2010 • 392 p.

Autour de ces trois notions s'organise l'histoire de l'économie mondiale depuis la révolution industrielle jusqu'à nos jours. Cet ouvrage en offre une vision claire et synthétique qui permet d'analyser les problèmes économiques sur la durée, autant pour les pays développés que pour les pays dits « en développement » et « de l'est ».

Le + Un livre pratique qui offre des conseils de lecture, des chronologies, des exemples de sujets d'examens entièrement rédigés ; mais aussi des conseils de méthodologie pour apprendre les bases de la dissertation et l'analyse de documents.

Du local au global

ACQUÉRIR

28 €

La nouvelle économie mondiale, *Frédéric TEULON* - 6e éd. 2008 • 436 p.

Complément du précédent, cet ouvrage de Frédéric Teulon offre une vision claire et synthétique des enjeux de la nouvelle économie mondiale. Il présente les principes de fonctionnement du système monétaire international, les grands flux d'échanges et de capitaux, les accords régionaux comme la Communauté économique européenne ou encore les équilibres de population à l'échelle de la planète. Un outil indispensable pour préparer examens et concours.

Le + 10 dissertations traitées, ainsi qu'en annexe, un examen de sujet d'oral rédigé : « Le franc, de Poincaré à nos jours ».

Et la France dans tout cela ?

ACQUÉRIR

38 €

La France dans la nouvelle économie mondiale, *Jean-François ECK* - 5e éd. 2006 • 484 p.

Dans le nouveau paysage économique mondial issu de la crise, mais aussi de l'effondrement du communisme, de l'éclatement du Tiers Monde et des progrès de la construction européenne, quelle est la place de la France ? Cet ouvrage tente d'en donner une première approche, en utilisant tour à tour les ressources du récit historique, de la description géographique et de l'analyse économique. Riche en documents statistiques, cartes et graphiques, il s'adresse à tous les étudiants qui ont besoin d'une présentation synthétique de données souvent dispersées.

Le + 45 tableaux, une dizaine de graphiques, 13 cartes commentées, des chronologies détaillées à chaque début de chapitre, des conseils de lecture : l'idéal pour aller au fond du sujet.

Une histoire française

ACQUÉRIR

20 €

De Jaurès à Sarkozy, *Charles GIOL* - 1ère éd. 2008 • 266 p.

Un manuel structuré et très clair, destiné à délivrer rapidement l'essentiel de l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de la France sur cette période (1914-2007, aux programmes de nombreux examens et concours).
Le plan chronologique et l'exposé linéaire facilitent la lecture et l'assimilation. L'auteur tient compte des dernières analyses historiographiques et propose de nombreux éléments d'analyse pour guider la réflexion.

Le + Des chronologies très détaillées à chaque début de chapitre.

Une histoire de l'entreprise

ACQUÉRIR

21 €

Leçon d'histoire sur l'entreprise de l'Antiquité à nos jours
Michel DRANCOURT - 2e éd. 2002 • 368 p.

Michel Drancourt, spécialiste incontesté du sujet, retrace ici tout l'historique de l'évolution de l'entreprise, de l'Antiquité à nos jours, en insistant sur les évolutions récentes et les développements futurs. Désormais, de nombreux facteurs ont changé les règles du jeu des firmes.
L'auteur décrit précisément les mécanismes et les conséquences de ce «nouveau capitalisme ». Une bible sur l'entreprise à conserver durant tout votre cursus !

Le + Une bibliographie générale très travaillée, qui constitue un précieux atout pour « creuser » ce thème.

Une analyse de l'entreprise

ACQUÉRIR

35 €

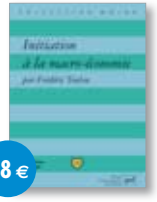
Les nouvelles frontières de l'entreprise, *Michel DRANCOURT* - 1ère éd. 2005 • 288 p.

Cet ouvrage analyse l'entreprise et ses changements à l'heure de la mondialisation. En s'appuyant sur des exemples concrets, il explique comment l'entreprise doit aujourd'hui agir localement et penser globalement.
Chaque développement est illustré par des données chiffrées et par des exemples relatifs à la vie et à l'évolution d'entreprises emblématiques.

Le + À la fin de chaque partie, des conseils de lecture et des thèmes de réflexion pour enrichir vos connaissances sur le sujet.

Qu'est-ce que la macro-économie ?

RÉVISER



18 €

Initiation à la macro-économie, *Frédéric TEULON* - 2e éd. 2008 • 256 p.

Toutes les réponses sont dans ce manuel didactique qui jette les bases de cette discipline en 256 pages. Chaque chapitre comprend une partie « cours » et une partie « exercices ».
Les raisonnements sont présentés sans abus de formalisation mathématiques. Comprendre le marché de la monnaie des biens et ses services, assimiler les notions « d'approche keynésienne », de « courbe LM » ou appréhender le « modèle Mundell-Flemonh »: voici ce que vous propose ce manuel technique mais ludique, qui deviendra vite un compagnon de route indispensable.

Le + Une bibliographie, un lexique et un index.

Un livre de poche synthétique à la portée de tous

RÉVISER

14 €

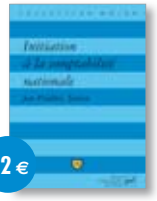
Initiation à la micro-économie, *Frédéric TEULON* - 4e éd. 2007 • 288 p.

L'ouvrage propose d'abord un cours, puis une série d'exercices, qui vous guident pas à pas vers l'apprentissage de la micro-économie. Vous retrouverez des notions de bases en micro-économie comme « l'offre et la demande sur une marché » ou bien « la production et les coûts » ou encore la situation de « monopole » d'une grande entreprise. Puis vous plongerez dans des concepts plus compliqués comme « L'intervention de l'Etat face aux défaillances du marché », « l'oligopole » ou bien « l'économie walrasienne ».

Le + Des annexes, une bibliographie de base, un lexique et un index pour s'y retrouver.

Tous les concepts et toutes les notions de base

RÉVISER



12 €

Initiation à la comptabilité nationale, *Frédéric TEULON* - 1ère éd. 2009 • 176 p.

Voici un excellent manuel de base pour s'initier à la comptabilité nationale, de l'histoire de la comptabilité nationale à la définition de la production en passant par la loi des grands nombres, les comptes d'opération et les comptes des secteurs institutionnels.
On lira sous la rubrique « Définir » une présentation des termes les plus importants. « Connaître » vous initie aux connaissances de base. « Approfondir » suggère des lectures complémentaires permettant de renforcer vos connaissances. Enfin la rubrique « S'exercer » présente des séries d'exercices corrigés.

Le + Une liste de sigles utilisés et expliqués.

HISTOIRE

Tout le XXe siècle !

ACQUÉRIR

29 €

Le siècle des excès. De 1870 à nos jours, *Coordonné par Patrice TOUCHARD, Christine BERMOND, Patrick CABANEL et Maxime LEFEBRE* - 8e éd. 2010 • 720 p.

Après le siècle des Lumières et le siècle des Révolutions, le long XXe siècle apparaît comme le siècle des excès, celui des confrontations, des extrémismes et de la science, de la croissance et des crises.. C'est une édition entièrement actualisée de ce best-seller des classes prépas qui est proposée ici, avec toujours pour exigence d'ordonner le foisonnement des faits, de rassembler les connaissances essentielles et les thèmes de réflexion indispensables pour réussir aux concours.
Un outil incomparable pour acquérir une culture historique afin de bien aborder l'année de prépa HEC !

Le + Le découpage des chapitres, resté volontairement classique, insiste sur les charnières chronologiques.

Un sujet central

ACQUÉRIR

15 €

Penser l'histoire, *Catherine DURVYE, Guy FESSIER, Étienne AKAMATSU* - 1ère éd. 2007 • 240 p.

À travers l'étude d'une œuvre philosophique : *Le 18-Brumaire de Louis Bonaparte* de Marx et de deux œuvres littéraires : *Horace* de Corneille et *Mémoires d'outre-tombe* de Chateaubriand, cet ouvrage propose une bonne synthèse sur un sujet au croisement de grandes questions récurrentes des programmes aux concours. Les Révolutionnaires évoqués par Marx, Horace revisité par Corneille, Napoléon III vu par Chateaubriand : tous ont fait l'histoire ou contribué à la faire. Ont-ils pensé leur œuvre ? Peut-on penser l'histoire, ou seulement la vivre et en témoigner ?

Le + Vous pouvez accéder à cinq dissertations en ligne concernant cet ouvrage sur le site des PUF : www.puf.com/wiki/Major:Penser_l'histoire

Pour combler vos lacunes !

RÉVISER

13,50 €

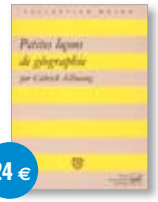
Petites leçons d'histoire contemporaine, *Yannick PROST* - 1ère éd. 2000 • 272 p.

L'expérience montre que les étudiants, même les plus consciencieux, se trouvent souvent désemparés face à certains sujets d'histoire, parce qu'un mot de l'énoncé leur apparaît flou. *Ces Petites leçons d'histoire contemporaine* vous permettront de redécouvrir chaque notion clé. De « Classes sociales » à «Terrorisme », en passant par « Diaspora», chaque concept est traité en quelques pages. Des « petites leçons » très efficaces : une définition rapide, suivie d'un développement sur les thèmes essentiels du débat. Un encadré qui traite un aspect particulier du sujet. Enfin, un plan de dissertation, rédigé dans l'esprit des concours.

Le + Une bibliographie très sélective des meilleurs titres sur chaque concept.

De bonnes clés pour l'apprentissage de la géographie

RÉVISER



24 €

Petites leçons de géographie, *Cédrick ALLMANG* - 1ère éd. 2001 • 264 p.

Besoin d'une boussole ? Plongez-vous dans les Petites leçons de géographie.
La géographie contemporaine s'organise autour de plusieurs concepts tels que la centralité, les migrations, les littoraux, l'insularité, mais aussi l'espace virtuel ou le vide... *Les Petites leçons de géographie* vous fourniront, de manière très synthétique, les analyses fondamentales dont vous aurez besoin, systématiquement illustrées d'un plan détaillé, de cartes et de légendes commentées.

Le + Deux index, des lieux et des concepts, pour ne pas perdre sa route en parcourant ces *Petites leçons de géographie.*

Comment apprivoiser une épreuve compliquée aux concours ? S'ENTRAÎNER

30 €

Principes et méthodes du commentaire de cartes aux concours

Jacques DÉFOSSÉ - 3e éd. 2004 • 232 p.

Étudiants non géographes, vous n'appréciez guère le commentaire de cartes, épreuve obligée de certains concours. Cet ouvrage vous est destiné. Il vous permettra de saisir les finalités de l'épreuve… et de la réussir. L'épreuve exigeant une solide culture géographique et une bonne maîtrise du vocabulaire de base, les deux premières parties de ce livre sont consacrées à l'acquisition des savoirs et des techniques indispensables à la réalisation de bons commentaires. La troisième partie est dévolue à des études de cas, s'appuyant sur neuf commentaires de cartes.

Le + Des exemples de sujets corrigés vous permettent d'identifier clairement l'objectif à atteindre.

LES RAPPORTS ANTEIOS

L'association Anteios *rassemble des enseignants de classes préparatoires passionnés par les problèmes de géopolitique et de géoéconomie. Leur association a pris comme emblème* ***le géant Anthée*** *qui retrouvait ses forces en étreignant la terre. Anteios publie chaque année un, voire deux* ***rapports consacrés aux grands sujets d'actualité****, apportant aux étudiants de nombreux éléments de réflexion. Composés de chapitres vifs et rédigés de façon à être particulièrement compréhensibles, ils constituent une excellente initiation à des thèmes centraux de votre programme. Depuis 2009, ces rapports servent également de support de réflexion au* ***Festival de Géopolitique et de Géoéconomie de Grenoble*** *qu'organisent en commun Anteios, Grenoble École de Management et les PUF.*

Les puissances émergentes : explications et scénarios ACQUÉRIR

28 €

2006

Inde, Chine à l'assaut du monde

Sous la direction de Pascal GAUCHON - 1ère éd. 2006 • 384 p.

À l'heure de la crise économique, faut-il avoir peur de l'Inde et de la Chine qui s'imposent de plus en plus comme deux forces émergentes en plein essor ? De grands spécialistes de la question se penchent ici sur ce dilemme, en repartant des héritages historiques des deux pays pour mieux saisir leur situation économique et géopolitique actuelles.
Une synthèse exhaustive qui vous apportera le recul nécessaire pour analyser les rapports géopolitiques actuels entre ces grandes nations.

Un état des lieux unique au lendemain des présidentielles de 2007 ACQUÉRIR

29 €

2007

Les forces politiques françaises - Genèse, environnement, recomposition

Sous la direction de Bernard GUILLAUME et Éric DUQUESNOY - 1ère éd. 2007 • 464 p.

Cet ouvrage original qui associe des juristes, des historiens, et des politologues est né au lendemain des élections présidentielles de 2007.
Il s'agit d'une étude poussée des forces politiques de notre pays : leur genèse, le cadre institutionnel dans lequel elles évoluent, leurs relations, leur recomposition dans un contexte mondial qui s'est métamorphosé depuis une vingtaine d'années... Vous y trouverez toutes les références, les enjeux et les analyses de la politique française d'aujourd'hui.

Pour travailler le programme de seconde année ! ACQUÉRIR

33 €

2008

Les Grandes puissances du XXIe siècle

Sous la direction de Pascal GAUCHON, Jean-Marc HUISSOUD - 1ère éd. 2007 • 512 p.

Dans un format facilement consultable, cet ouvrage permet d'aborder de façon très synthétique les grandes puissances qui dominent et domineront le XXIe siècle. Tous ces pays (États-Unis, Chine, Inde, Japon, Brésil, France… sans oublier l'Union Européenne) sont étudiés selon le même plan : les constantes de la géopolitique du pays, les fondements de sa puissance, ses faiblesses, ses objectifs actuels. L'étude des pays est complétée par une seconde partie consacrée aux continents et aux affrontements de puissance qui s'y déroulent. Une excellente façon de travailler le programme de seconde année. En plus de sa grande clarté, ce livre apporte les outils pédagogiques nécessaires à l'accompagnement de l'étudiant dans sa lecture : des cartes détaillées, des passages en gras pour souligner les temps forts du chapitre, des tableaux, des graphiques, et des encadrés.

Toutes les clés de l'entreprise, cette inconnue ! ACQUÉRIR

32 €

2009

Un monde d'entreprises

Sous la direction de *DAVID COLLE* - 1ère éd. 2008 • 432 p.

Paradoxe : l'analyse économique a longtemps négligé l'entreprise. Suicides sur le lieu de travail, rémunération des dirigeants, pouvoir de l'actionnaire… Le pouvoir de l'entreprise éclate, le secret le mieux gardé de l'économie se divulgue.
Voici enfin un ouvrage, rassemblant des enseignants, des professionnels et un ancien ministre, qui envisage le passé, le présent et le devenir de l'entreprise d'un point de vue à la fois historique, social et économique pour témoigner de son rôle dans l'économie de marché. Une approche unique et passionnante.

Un manuel sur l'Europe indispensable ! ACQUÉRIR

33 €

2009

Europe : la puissance au bois dormant

Coordonné par *Jean-Marc HUISSOUD, Pierre ROYER* - 1ère éd. 2008 • 398 p.

L'Europe, qui autrefois exercé une puissance brutale, s'est-elle endormie aujourd'hui en son château comme la princesse des contes? Cet ouvrage présente toutes les facettes de la puissance européenne : son émergence, ses fondements économiques et moraux, ses horizons, les premiers pas d'une diplomatie et d'une défense européennes mais aussi les obstacles qui se dressent devant l'Union, et peut-être plus encore au sein de l'Union. Ce manuel, qui pourrait presque être un essai, se veut clair et didactique grâce à ses notes commentées, ses cartes légendées extrêmement détaillées et ses encadrés explicitant des notions majeures.

Le protectionnisme entre guerre et paix ACQUÉRIR

32 €

2010

D'un protectionnisme l'autre

Sous la direction de *David COLLE* - 1ère éd. 2009 • 368 p.

Depuis deux siècles, le libre-échange a certes gagné du terrain, mais alors que de nombreuses théories économiques nous ont démontré ses avantages absolus sur le protectionnisme, il semble que ce dernier soit toujours « renaissant ».
Une synthèse brûlante d'actualité composée de 12 chapitres clairs et distincts proposant d'abord d'étudier le sens historique du protectionnisme puis d'en saisir la portée économique et enfin d'en comprendre le sens politique.

Le seul livre à jour sur le sujet ACQUÉRIR

26 €

2010

La guerre économique

Sous la direction de *Jean-Marc HUISSOUD, Frédéric MUNIER* - 1ère éd. 2009 • 365 p.

Des cendres de la guerre froide se dégage une nouvelle guerre non plus bipolaire, non plus politique, mais avant tout économique. Guerre du gaz, guerre de l'acier, guerre de la banane, et bien d'autres encore semblent aujourd'hui autant de nouveaux affrontements entre nations. Voici un panorama clair des enjeux, de l'historique de la notion de guerre économique et de la manière dont elle prend corps. Des encadrés détaillés et complets vous aideront à repérer les temps forts du sujet.
Le seul livre, parfaitement à jour, qui aborde cette problématique sous cet angle…

Un état des lieux de la France ACQUÉRIR

34 €

2011

Vive la France quand même ! - Les atouts de la France dans la mondialisation

Sous la direction de *Pascal GAUCHON, Jean-Marc HUISSOUD* - 1ère éd. 2010 • 364 p.

Inlassablement, la France s'interroge sur son déclin : délocalisation, déséquilibres des comptes sociaux, déficits commerciaux… Tous les voyants sont passés dans le rouge, à commencer par la confiance en soi. Une vingtaine d'experts, enseignants en grandes écoles, en université et en classes préparatoires, vous proposent un bilan objectif de la situation, sous forme de développements très structurés et directement utilisables dans vos études, évoquant tour à tour l'héritage exceptionnel de la France, les atouts et les impasses actuels, les ambitions et les réalités françaises dans tous les domaines.

Une étude complète et pédagogique du développement durable ACQUÉRIR

28 €

2005

Géopolitique du développement durable

Sous la direction de *Pascal GAUCHON, Cédric TELLENNE* - 1ère éd. 2005 • 384 p.

Le terme de « Développement durable » apparu en 1987 a immédiatement acquis un succès considérable au point qu'il a envahi tous les domaines En évitant toute dilution, cet ouvrage engage une analyse du développement durable sous tous ses aspects. D'abord l'urgence du problème, puis les menaces qui affectent les quatre éléments, air, eau, feu et terre, ensuite les responsabilités de l'État, de l'entreprise et de la « société civile », enfin les politiques menées dans les principaux pays.
Saisissant et instructif !

Collection "Quadrige"

DICOS POCHE Quadrige

Le vade-mecum de l'antiquisant

RÉVISER

49 €

Dictionnaire de l'Antiquité, Sous la direction de *Jean LECLANT* • 2464 p.

Ce *Dictionnaire* vous restitue la totalité du monde antique. Il rassemble en un volume l'ensemble des civilisations qui se sont développées autour du Bassin méditerranéen du IVe millénaire av J.-C. jusqu'au VIe siècle après J.-C., de la naissance des écritures jusqu'au règne de Justinien. Une passionnante vision comparatiste et évolutive de nos origines, de nos savoirs, de nos institutions, de nos débats culturels et politiques.

Le + 3200 articles, 500 auteurs, un index général des articles et des mots non traités mais se reportant à un article, une bibliographie générale donnant les grands ouvrages de référence.

Un dictionnaire passionnant et inégalé

RÉVISER

45 €

Dictionnaire du Moyen Âge
Sous la direction de *Claude GAUVARD, Alain DE LIBERA et Michel ZINK* • 1600 p.

Ce dictionnaire est une pièce maîtresse pour comprendre le Moyen Âge occidental. Il en explore tous les aspects : l'histoire, la philosophie, la littérature. Avec 380 spécialistes auteurs de 1 790 entrées, il pose le cadre de vie d'une civilisation à la fois fascinante et largement décriée. Il remet en cause les idées reçues et nous fait découvrir un Moyen Âge plus véridique.

Le + Un dictionnaire salué par une presse enthousiaste, et dirigé par une historienne, un philosophe et un littéraire médiévistes. Trois personnalités de renom du monde universitaire, garants de la pluridisciplinarité de l'ouvrage et de son excellence.

Tout l'Ancien régime

RÉVISER

29 €

Dictionnaire de l'Ancien Régime - Royaume de France, XVIe – XVIIIe siècle
Sous la direction de *Lucien BÉLY* • 1408 p.

Voici la 3e édition d'un dictionnaire original et unique en son genre. Il considère en effet l'Ancien Régime comme un monde en soi qui tire ses sources de la Renaissance, se consolide avec l'absolutisme et se transforme sous l'influence des Lumières. Il reconstitue dans les détails la mosaïque juridique, politique, morale, sociale et religieuse de l'Ancien Régime.

Le + Un index thématique et liste des entrées, un index des noms (personnes et lieux).

« Comprendre la Révolution plutôt que d'essayer de la penser »
Albert Soboul

RÉVISER

28 €

Dictionnaire historique de la Révolution française, Sous la direction d'*Albert SOBOUL* • 1184 p.

Ce dictionnaire, publié pour la première fois lors du bicentenaire de la Révolution française, rassemble les hommes, les faits, les institutions et les lieux qui ont fait la Révolution. Il cherche à définir ce qu'a été cet événement pour ses contemporains, qu'ils en aient été auteurs, acteurs ou spectateurs. L'ouvrage de référence pour qui veut poursuivre une réflexion sur cette époque et sur son héritage.

Le + Un tableau chronologique synoptique des principaux événements, un index *nominum*.

Pour saisir toute la richesse des Lumières

RÉVISER

35 €

Dictionnaire européen des Lumières, Sous la direction de *Michel DELON* • 1344 p.

Plus de 200 auteurs représentant une quinzaine de nationalités ont participé à ce volume qui se veut avant tout un travail critique sur le siècle des Lumières. On y trouvera des synthèses sur les pays ou les aires culturelles qui ont constitué des centres des Lumières ainsi que sur les grandes disciplines scientifiques et artistiques. Sont également étudiées les institutions mais aussi l'anthropologie.

Le + Des articles conçus comme des essais, enrichis de corrélats et de bibliographies.
Un index des noms propres, un index thématique et une table des entrées complètent l'ouvrage.

Un ouvrage de civilisation et de culture

RÉVISER

49 €

Dictionnaire du XIXe siècle européen, Sous la direction de *Madeleine AMBRIÈRE* • 1568 p.

Avec plus de 1 500 articles rédigés par 321 auteurs, ce dictionnaire se veut le reflet des hommes, des œuvres, des institutions etc. constitutifs de la réalité du XIXe siècle européen. Il vous permettra donc avant tout de circuler dans ce siècle foisonnant et de vous ouvrir de nouvelles pistes de réflexion.

Le + Des bibliographies générales par secteurs (Littérature française, Littératures étrangères, Sciences, Médecine, Philosophie, Musique, Art, Droit et économie politique, Histoire) , un tableau chronologique, un index des disciplines et des pratiques, un index des doctrines, écoles et courants de pensée, etc.

MANUELS Quadrige

L'incontournable !

ACQUÉRIR

16 €

Histoire romaine
Marcel LE GLAY, Yann LE BOHEC, Jean-Louis VOISIN • 608 p.

Ce manuel, réédité à maintes reprises est LE manuel d'initiation à l'histoire de Rome qu'il vous faut avoir lu. Volontairement organisé de manière chronologique et événementielle, il se divise en trois parties : *Des origines à l'Empire, Rome, maîtresse du monde* et *Un autre monde romain*. Il se concentre sur la vie politique, économique et sociale et sur l'évolution des mentalités durant l'*imperium romanum*, qui réunissait alors l'Occident latin et l'Orient gréco-latin.

Le + Un tableau chronologique qui met en parallèle les faits militaires, les faits politiques et sociaux et les faits culturels et religieux, un lexique, une bibliographie sélective et un index général.

Le berceau de la civilisation occidentale

ACQUÉRIR

18 €

Histoire grecque, *Claude ORRIEUX, Pauline SCHMITT PANTEL* • 528 p.

En retraçant l'histoire de la Grèce ancienne depuis les premiers égéens jusqu'aux guerres de l'époque hellénistique, ce manuel fait une large place aux sources et met en rapport l'évolution politique et les transformations économiques et sociales avec les multiples formes de la civilisation grecque.
Complété par des cartes, des plans architecturaux et des reproductions d'œuvres d'art, cet ouvrage de synthèse offre un panorama complet.

Le + *Une bibliographie générale, un tableau chronologique et un lexique complètent cet ouvrage.*

Pour en finir avec les fantasmes

ACQUÉRIR

18 €

La France au Moyen Âge, du Ve au XVe siècle, *Claude GAUVARD* • 592 p.

Cet ouvrage suit le fil chronologique des mille ans d'histoire qui virent la France se détacher de l'Empire romain et acquérir la spécificité d'un État. Il s'agit ici pour l'auteur, grande spécialiste du Moyen Âge, de transmettre non seulement l'histoire politique mais aussi l'histoire économique, sociale et culturelle du pays. Son but est de mettre à votre portée une période dont l'étude est difficile, en tenant compte des dernières études sur le sujet.

Le + Des cartes et des tableaux généalogiques des différentes dynasties régnantes, un lexique, un index des noms de personnes et des noms de lieux.

La France en mutation

ACQUÉRIR

20 €

La France au XIXe siècle, 1814-1914, *Dominique BARJOT, Jean-Pierre CHALINE, André ENCREVÉ* • 704 p.

Ce manuel est divisé en deux parties, de part et d'autre de 1848, distinguant une France « romantique » encore massivement rurale d'une France s'ouvrant progressivement à l'industrie et à la démocratie. Il en dresse le tableau économique, démographique et social, scientifique et culturel.
Un ouvrage essentiel pour comprendre l'originalité de la France du XIXe siècle, la portée de son rayonnement dans le monde et les raisons de sa perte de vitesse.

Le + Une bibliographie générale, une chronologie, des cartes et des tableaux qui illustrent les chapitres.

Panorama de l'histoire française du XXe siècle

ACQUÉRIR

20 €

La France de 1914 à nos jours, Sous la direction de *Jean-François SIRINELLI* • 576 p.

Marqué par deux guerres mondiales, la guerre d'Algérie, plusieurs régimes politiques successifs et les « Trente glorieuses » le XXe siècle a connu une mutation sociologique sans précédent et une uniformisation des pratiques socioculturelles.
Ce manuel analyse la réalité historique sous tous ses aspects et s'attache à montrer une histoire en train de se faire, jusqu'au dernier septennat du siècle.

Le + Des bibliographies qui complètent chaque chapitre, une bibliographie générale, un index.

Cinq siècles d'histoire

ACQUÉRIR

19 €

Histoire des États-Unis, *Jean-Michel LACROIX* • 672 p.

Ce manuel, régulièrement réédité, adopte un découpage chronologique qui permet de présenter les grandes étapes de la formation des États-Unis, de restituer l'importance de la diversité du pays et d'en dégager les continuités.
Il vise à vous guider dans votre découverte de l'histoire des États-Unis à la lumière des études d'excellents spécialistes.

Le + Un ouvrage construit avec clarté, une bibliographie sélective, un index des noms, de nombreuses cartes et tableaux.

American way of life

ACQUÉRIR

22 €

La civilisation américaine, *André KASPI, Hélène HARTIER, François DURPAIRE, Adrien LHERM* • 640 p.

Voici l'ouvrage de synthèse qu'il vous faut pour comprendre les Américains : les fondements, les complexités, les transformations de leur société, mais aussi les forces et les faiblesses de leur économie, l'extraordinaire richesse de leur vie culturelle, leurs comportements politiques et les orientations de leur politique étrangère.
Un livre sans préjugés ni parti pris, à découvrir d'urgence.

Le +

Des chapitres illustrés par des graphiques, une bibliographie générale organisée par thèmes.

Une histoire complètement inédite !

ACQUÉRIR

26 €

Histoire des îles Britanniques
Stéphane LEBECQ, Fabrice BENSIMON, Frédérique LACHAUD, François-Joseph RUGGIU • 944 p.

Ce manuel n'a pas d'équivalent en langue française. Transversal, il vous permet de découvrir la place occupée par les îles Britanniques dans l'histoire de l'Europe et du monde. Il aborde leurs singularités respectives, ainsi que leurs rapports parfois conflictuels.
À lire absolument pour comprendre les interactions qui existent aujourd'hui encore entre ces îles, l'Europe et l'Amérique du Nord.

Le +

Une bibliographie générale, des cartes détaillées qui illustrent les différentes parties.

Licence Histoire - Géo - Économie

Bonaparte et cinquante ans d'histoire

ACQUÉRIR

15 €

L'époque de Bonaparte, *Jacques-Olivier BOUDON* • 256 p.

Construit chronologiquement, ce manuel prend comme fil conducteur la vie de Napoléon et déroule les histoires européenne et américaine en étudiant tour à tour la guerre d'Indépendance, la Révolution française, l'Empire napoléonien et la Restauration. Du siècle des Lumières à la mort de Napoléon Bonaparte, découvrez ici 50 ans d'une histoire richissime.

Le +

Un ouvrage très structuré, que l'on peut lire comme un tout ou en partie selon ses besoins, une bibliographie générale.

À la source des nationalismes européens

ACQUÉRIR

15 €

L'Europe des « patriotes » des années 1770 à la Révolution française, *Philippe BOUDIN* • 256 p.

Voici un éclairage unique en son genre sur les ferments des démocraties et des identités nationales européennes. Il étudie l'émergence des notions de souveraineté nationale et de libertés individuelles ainsi que l'impact des révolutions américaine et française sur le désir d'indépendance manifesté dans les Provinces-Unies, la future Belgique et l'Irlande.
Un livre à ne pas manquer pour mieux comprendre le monde actuel.

Le +

Une chronologie, un index des noms propres et une bibliographie indicative complètent ce manuel.

Le siècle de toutes les mutations

ACQUÉRIR

15 €

La France au XIXe siècle, *Claire FREDJ* • 304 p.

Thématique et non pas chronologique, ce livre est une synthèse claire et structurée des grandes mutations françaises du XIXe siècle (démographie, économie, politique, culture).
Ce parti pris permet de faire place à des disciplines comme la sociologie et la science politique : précieux pour étoffer ainsi votre vision des choses !

Le +

Une approche originale, une bibliographie de base.

Toutes les causes de la montée des régimes totalitaires en Europe

ACQUÉRIR

15 €

L'âge des dictatures (1919-1945), *Johann CHAPOUTOT* • 256 p.

Entre 1919 et 1945, plusieurs régimes autoritaires et totalitaires mettent fin à la démocratie libérale. Cette Histoire des pays d'Europe occidentale soumis se fonde sur les plus récents acquis de l'historiographie pour expliquer pourquoi les dictatures sont apparues et comment elles se sont maintenues, parfois tard dans le siècle. Un exposé éblouissant et parfaitement clair.

Le +

Des encadrés qui illustrent les différents chapitres, une chronologie, un glossaire.

Une histoire qui a marqué le monde à tout jamais

ACQUÉRIR

15 €

Colonisation et décolonisation (XVIe – XXe siècle), *Bernard PHAN* • 256 p.

Cet ouvrage dresse un tableau complet de l'expansion coloniale et de la décolonisation dans le monde du XVIe au XXe siècle. Il en saisit les principaux aspects, en identifie les moments-clés et mesure les connexions de ce phénomène avec d'autres champs de l'histoire (histoire religieuse, relations internationales).
Il vous permettra de saisir les enjeux du processus colonial jusqu'à aujourd'hui.

Le +

Des encadrés qui font le point sur des détails importants, des tableaux qui illustrent les différents chapitres, des cartes qui permettent de mieux comprendre les différents flux d'expansion coloniale.

De la révolution de 1917 à la chute du mur de Berlin

ACQUÉRIR

15 €

L'hégémonie soviétique, *Yvan LECLERE* • 272 p.

Ce manuel est une référence incontournable car il embrasse l'histoire de l'URSS dans toutes ses dimensions : politique, sociale, économique, culturelle, internationale…
Faits, analyses, exemples : un siècle d'histoire revisité et toutes les clés pour comprendre.

Le +

Des cartes pour illustrer les faits, une bibliographie générale, une chronologie et un glossaire.

Géographie des risques naturels

ACQUÉRIR

15 €

Aléas naturels et gestion des risques
Frédéric LÉONE, Nancy RICHEMOND, Frédéric VINET • 288 p.

Cet ouvrage renouvelle l'approche du thème des catastrophes et des risques naturels en dépassant le catalogue par types de risques ou d'espaces, au profit d'une approche synthétique et dynamique qui privilégie la réflexion sur les évolutions contemporaines de ce thème en géographie.
Une façon de vous délivrer les connaissances indispensables sur le sujet mais aussi une vision critique !

Le +

Des cartes et des tableaux pour illustrer les différents chapitres, une bibliographie et une webographie générales, une liste des abréviations.

Un manuel de géographie particulièrement d'actualité

ACQUÉRIR

15 €

Les littoraux : enjeux et dynamiques, *Jean-Marie MIOSSEC, Mongi BOURGOU* • 272 p.

La littoralisation croissante est à l'origine d'une dégradation générale des côtes. Ce très solide manuel fait le tour de la question en insistant sur la place de l'homme dans l'évolution des littoraux et leur vulnérabilité croissante (tsunami en Indonésie, cyclone Katrina en Louisiane, pollution par le pétrole off-shore dans le golfe du Mexique, etc.).

Le +

Les différentes situations sont illustrées par des exemples récents pris en Europe, en Afrique du Nord et ailleurs dans le monde.

Un manuel pratique pour tester vos connaissances

ACQUÉRIR

15€

Introduction à l'économétrie , *Grégory DENGLOS* • 240 p.

La grande force de ce manuel d'initiation à l'économétrie est de privilégier la pratique. Il explicite les fondements de la discipline et présente clairement les logiques d'interprétation des résultats informatiques des techniques de régression.
Chaque chapitre est illustré par des mises en application corrigées et complété d'exercices qui vous permettront de tester immédiatement vos connaissances.

Le +

Des chapitres complétés par des exercices corrigés, pour s'entraîner. Des tables de probabilités

Microéconomie : acquérir pour réfléchir

ACQUÉRIR

15 €

Microéconomie : la concurrence parfaite, *Muriel PUCCI, Julie VALENTIN* • 304 p.

Ce manuel est centré sur l'analyse des choix individuels (consommateur, producteur) et des équilibres de marchés en concurrence parfaite (équilibre général).
Après une présentation détaillée et illustrée des concepts fondamentaux, chaque chapitre permet de saisir les points essentiels et les limites du cadre d'analyse grâce à des exercices corrigés conçus pour vous aider à réfléchir sur les concepts et leurs implications.

Le +

Un livre très structuré, qui apporte des éléments de compréhension et de réflexion critique sur les outils de la théorie microéconomique en jeu dans les politiques économiques actuelles.

Découvrez les relations entre les différentes sphères de l'économie

ACQUÉRIR

15 €

Monnaie, banques, finance, *Jézabel COUPPEY-SOUBEYRAN* • 304 p.

Ce manuel présente les principales notions et questions de l'économie monétaire et financière contemporaine.
La structure vous aidera beaucoup: un corps de texte accessible sans pré requis, des encadrés pour approfondir notions et points clés, des éclairages pour comprendre les questions et débats au cœur des publications des économistes. Un ouvrage accessible à tous.

Le + Des éclairages à la fin de chaque chapitre, une bibliographie générale.

Collection "Que sais-je ?"

PENSEZ 9€ Que sais-je? 128 pages

- **Les 100 mots de la géopolitique,** *Pascal Gauchon et Jean-Marc Huissoud*
- **Les 100 lieux de la géopolitique,** *Pascal Gauchon et Jean-Marc Huissoud*
- **Les 100 mots de l'économie,** *Jean-Paul Betbèze*
- **Les 100 mots du marketing,** *Michel Chevalier et Pierre Louis Dubois*
- **Le capitalisme,** *Claude Jessua*
- **John Maynard Keynes,** *Bernard Gazier*
- **Le modèle français depuis 1945,** *Pascal Gauchon*
- **La mondialisation,** *Philippe Moreau Defarges*
- **La politique économique,** *Jean-Marc Daniel*

PRÉPA ECO & COM — PRÉPA LITTÉRAIRE SC. PO — TOUT PUBLIC

Science Politique Droit

Dans ces disciplines, Major fournit des manuels complets et très structurés qui serviront aux élèves de classes prépa HEC, littéraires, Sciences-Po.

Un tout nouvel ouvrage appelé à faire référence

ACQUÉRIR

29 €

L'économie verte, *Manuel FLAM* - 1ère éd. 2010 • 384 p.

La planète traverse une double crise, économique et environnementale. Les activités vertes peuvent-elles aider à les résoudre ? Sur ce thème sensible, de plus en plus présent dans les concours, Manuel Flam a rédigé le premier manuel français d'ensemble, couvrant les théories économiques et écologiques, les politiques publiques, le rôle des entreprises et des ONG ainsi que les accords internationaux.

Le La nouveauté du propos.

Vers un nouvel ordre alimentaire mondial ?

ACQUÉRIR

35 €

Le défi alimentaire, *Stéphane DUBOIS* - 1ère éd. 2010 • 368 p.

Un milliard de personnes souffrent de la faim dans le monde. Pourtant, les agricultures mondiales produisent en théorie suffisamment pour alimenter convenablement tous les hommes. Ce manuel qui n'a pas d'équivalent, aborde toutes les facettes (économiques commerciales et géopolitiques) du problème et propose au final une passionnante cartographie mondiale de l'agriculture, alternant graphiques, cartes, et clichés, vous permettant de comprendre l'enjeu d'une problématique internationale majeure.

Le + Une introduction générale très didactique qui donne les repères indispensables à la compréhension de cette formidable étude de presque 600 pages.

Une synthèse magistrale

ACQUÉRIR

30 €

Les forces syndicales françaises , *Guillaume BERNARD, Jean-Pierre DESCHODT* - 1ère éd. 2010 • 512 p.

Voici enfin une vue d'ensemble sur le syndicalisme, non seulement du point de vue historique, mais aussi organisationnel puisque sont traités tous les « syndicats historiques » et les principaux mouvements spécialisés (ceux des agents publics ou du patronat, par exemple) ou catégoriels (comme la défense des contribuables). Faisant appel à des auteurs de différentes spécialités : historiens, juristes, économistes et politologues, il constitue une base très utile pour tous les étudiants de sciences politiques.

Le + Une trentaine d'encadrés - faisant l'objet d'un table en début d'ouvrage - documentés et éclairants.

Une discipline en plein essor

ACQUÉRIR

19 €

Introduction générale à la criminologie, *Alain BAUER* - 1ère éd. 2010 • 368 p.

Alain Bauer fait partie des criminologues les plus connus et les plus reconnus.
Dans cet ouvrage, il transmet son exceptionnelle expérience aux étudiants.
Un manuel qui aborde tous les sujets d'une discipline en plein essor – évolution de la société oblige.

Un précieux outil de traduction trilingue

RÉVISER

18 €

E-lexique français-anglais-arabe des relations internationales
Sylvie CHRAÏBI, Jean-Michel DAUBE - 1ère éd. 2007 • 224 p.

Il y a peu de lexiques français/arabe traitant des relations internationales ; quant aux lexiques trilingues, c'est l'anglais qui est pris comme langue de référence. Cet ouvrage a donc l'originalité de partir de concepts et de mots du vocabulaire français des relations internationales. Il a été élaboré à partir de documents contemporains français sur les relations internationales et leurs traductions en arabe.

Le + Des index permettent de «circuler» d'une langue à l'autre.

La langue du « village mondial »

Du jamais vu en matière de traduction français-anglais !

RÉVISER

8 €

E-lexique français-anglais de la vie politique française, *Jean-Michel DAUBE* - 1ère éd. 2007• 96 p.

Cet « e-lexique bilingue » est le produit d'une méthode mise au point par le Centre de recherche en ingénierie multilingue de l'INALCO. Au lieu de recopier des dictionnaires anciens, les auteurs ont puisé à partir de textes sur le net 40 000 mots pour chaque langue et ont utilisé un moteur de recherche pour trouver le vocabulaire politique le plus actuel (« ballottage », « gestion paritaire » « cagnotte fiscale », etc.).

Le + La certitude de trouver ici les mots les plus usités en politique, tels qu'ils sont réellement utilisés dans les journaux, les rapports, les conférences internationales.

Une vocation d'instrument de travail et de culture

ACQUÉRIR

30 €

Dictionnaire historique de la vie politique française au XXe siècle
Sous la direction de Jean-François SIRINELLI - Collection « Quadrige Dicos-poche » • 1280 p.

La nouvelle éd. de ce dictionnaire, totalement actualisée, vous donne toutes les clés pour comprendre plus d'un siècle de vie politique française. Faits, acteurs, débats : d'excellents articles vous donnent toutes les connaissances indispensables en sciences politiques.
Un instrument de référence libre et solide sur la vie politique française.

Le + Des bibliographies ciblées complètent chaque article, un système de corrélats permet de naviguer à l'intérieur du dictionnaire..

Collection "Que sais-je ?"

PENSEZ 9€ Que sais-je? 128 pages

- **Le droit administratif,** *Prosper Weil et Dominique Pouyaud*
- **Les politiques publiques,** *Pierre Muller*
- **La réforme des retraites,** *Bruno Palier*

PRÉPA ECO & COM | PRÉPA LITTÉRAIRE SC. PO | TOUT PUBLIC

Littérature

De la littérature antique jusqu'à la littérature la plus contemporaine, voici des manuels qui vous permettront d'acquérir des techniques et des connaissances utiles pour toutes vos études, mais aussi des dictionnaires qui sont des sources de savoir et de plaisir littéraire inégalées. Excellentes lectures !

80 œuvres de la littérature analysées

RÉVISER

La Bibliothèque du littéraire, *Yannick MERCOYROL* - 2ème éd. 2009 • 256 p.

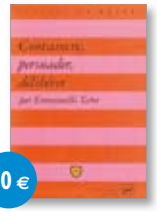
Prose, poésie, théâtre : structuré en trois parties, cet ouvrage passe en revue les grandes œuvres de la littérature française. Sous forme de fiches, il vous permet de synthétiser vos connaissances sur chacune d'entre elles, de Gargantua à L'amant. Il donne à chaque fois un résumé de l'ouvrage, mais aussi une analyse construite de l'oeuvre.être faux. Dans un second temps, l'étudiant retrouvera une série de commentaires de texte commentés, puis quelques exemples de dissertations corrigées.

13 €

Le + Un classement générique et chronologique vous permet de vous repérer facilement. Idéal pour préparer les oraux de culture générale.

Tout savoir sur la rhétorique

ACQUÉRIR



Convaincre, persuader, délibérer, *Emmanuelle TABET* - 1ère éd. 2003 • 168 p.

Ce volume est consacré à l'art de la rhétorique. Il en explore toutes les nuances, d'abord à travers un véritable cours (genres oratoires, parties de la rhétorique, apports de la linguistique, principaux genres argumentatifs), puis pose les bases du commentaire de textes et de la dissertation, à travers des exemples traités.

10 €

Le + 6 commentaires de textes et 4 dissertations corrigées en fin de volume.

Un dictionnaire de référence(s)

RÉVISER

Dictionnaire de culture littéraire. « 100 citations et 100 personnages célèbres »
Franck LANOT, Emmanuel DESCHAMPS, Bénédicte LANOT - 1ère éd. 2002 • 172 p.

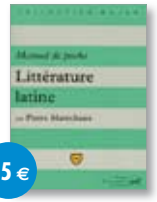
Vous savez « à peu près » qui est Achille ou Ubu mais impossible de les restituer dans un contexte culturel plus large? Vous vous demandez d'où provient telle citation et pourquoi elle est passée à la postérité ? A travers 200 présentations très détaillées des grands personnages de la littérature, puis de citations relevant de notions littéraires essentielles, vous trouverez ici l'analyse des grandes références qui constituent notre héritage culturel.

15 €

Le + Le seul outil du genre, parfait pour de simples vérifications ou des recherches plus poussées, un dictionnaire qui vous évitera des erreurs à l'écrit et des silences à oral.

Un outil pédagogique efficace et pratique

ACQUÉRIR



Littérature latine. Manuel de poche, *Pierre MARECHAUX* - 2e éd. 1998 • 416 p.

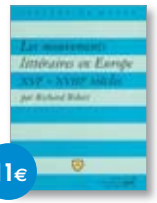
La vie quotidienne, les loisirs, les mythes fondateurs mais aussi les événements marquants de l'histoire de Rome… Rien n'a été négligé dans ce recueil de deux cents textes latins pour associer l'étude de la langue à la découverte de la civilisation romaine. Chaque texte en latin est présenté et commenté. Le vocabulaire et les points de grammaire difficiles sont expliqués.

15 €

Le + Un manuel de poche à la fois didactique et divertissant.

Une précieuse vue d'ensemble

ACQUÉRIR



Les mouvements littéraires en Europe, XVIe-XVIIIe siècle, *Richard ROBERT* - 1ère éd. 2003 • 256 p.

Humanisme, Lumières, Pléiade, baroque, jansénisme, libertinage classicisme : on ne saurait comprendre l'évolution des formes esthétiques sans se référer à l'histoire des mentalités, des conceptions philosophiques, des imaginaires politiques. C'est exactement le propos de cette synthèse.

11€

Le + Un véritable cours didactique, précis et complet. Des exemples de commentaires de textes et de dissertations sont proposés en illustration du cours.

Un véritable lexique de la culture générale d'aujourd'hui

ACQUÉRIR

Les mythes modernes - Actualité de la culture générale, *Alain QUESNEL* - 1ère éd. 2003 • 144 p.

Voici un opuscule qui se dévore comme un roman tant on apprend sur les mythes de notre époque. Partant de figures connues : le docteur Faust, Tarzan, Dracula, James Bond, Lara Croft, etc., l'auteur les analyse pour les mettre en rapport avec des mythes et des thèmes permanents :la lutte contre l'empire (Astérix), le rebelle (Charlot), le virtuel (Lara Croft), l'instinct de mort (Al Capone), le sauveur (Superman)…

12 €

Le + Un apport de modernité et d'originalité à votre culture… et à vos dissertations.

La bonne méthode

S'ENTRAÎNER

Réussir le résumé et la synthèse de textes aux concours, *Alain TROUVÉ* - 3ème éd. 2004 • 208 p.

Pour tous ceux qui présentent des concours comportant un résumé ou une synthèse de textes… Voici un rappel détaillé de la codification des épreuves et des attentes des jurys, qui met résolument l'accent sur une véritable formation méthodique, qui dépasse les «recettes » ou les recommandations purement formelles.

19,50 €

Le + Outre les conseils de méthode, de nombreux exercices, tous corrigés et accompagnés d'aides de niveaux gradués. Un objectif : vous permettre de travailler seul, suivant une progression adaptée à votre niveau.

Connaissance d'un genre

ACQUÉRIR

Théâtre : texte et représentation, *Alexis de HILLERIN, Camille de HILLERIN* - 1ère éd. 2003 • 232 p.

L'écriture théâtrale est d'abord celle du spectacle. Une première partie traite de son histoire, de ses origines et de son développement. Les deuxième et troisième parties comportent des exemples de commentaires de texte et de dissertations.

11 €

Le + Il s'agit d'un manuel complet avec cours, commentaires de textes et dissertations centrées autour de quatre interrogations : le théâtre à lire ou à voir ? Utilité ou plaisir ? Imagination ou illusion ? Le personnage figure ou individu ?

Des monographies pour dominer des sujets précis

Nous avons confié à des professeurs qui connaissent bien les besoins des étudiants le soin de rédiger des livres courts, efficaces et complets qui vous donnent toutes les clés pour maîtriser un question. Voici donc quelques pistes de travail.

ACQUÉRIR

Les genres

> **Le biographique,** *Laurène GERVASI, Franz JOHANSSON* - 1ère éd. 2003 • 224 pages - 11 €
> **L'épistolaire,** *Guy FESSIER* - 1ère éd. 2003 • 248 pages - 11 €

S'ENTRAÎNER

> **Premières leçons sur le roman d'apprentissage,** *Nicolas DEMORAND* - 1ère éd. 1995 • 128 pages - 6,50 €

Les œuvres

ACQUÉRIR

> **Premières leçons sur *Lancelot ou le chevalier de la charrette*,** *Daphné DERON* - 2e éd. 1997 • 128 p. - 6,50 €
> ***Fables* de La Fontaine. Leçon littéraire,** *Guy FESSIER* - 1ère éd. 2003 • 160 p. - 11 €
> **Premières leçons sur *Candide*, un conte voltairien,** *Éric COBAST* - 1ère éd. 1995 • 128 p. - 6,50 €
> **Premières leçons sur *La Vie est un songe* de Calderon,** *Jean-Max COLARD* - 2e éd. 1998 • 128 p. - 6,50 €
> **Premières leçons sur *Frankenstein* de Mary Shelley,** *Marie-Claire KERBRAT* - 1ère éd. 1997 • 160 p. - 7,50 €
> **Leçon littéraire sur *Les Mots* de Sartre,** *Jacqueline VILLANI* - 1ère éd. 1996 • 128 p. - 7 €
> **Leçon littéraire sur *Mémoires d'Hadrien* de Marguerite Yourcenar,** *Alain TROUVÉ* - 1ère éd. 1996 • 128 p. - 7 €
> **Premières leçons sur *La Condition humaine* d'André Malraux,** *Yannick MERCOYROL, Richard ROBERT*
3e éd.1997 • 128 p. - 6,50 €

S'ENTRAÎNER

> **Premières leçons sur les *Fables* de La Fontaine,** *Déborah BLOCKER* - 2e éd. 1997 • 128 pages - 6,50 €
> **Premières leçons sur *Le Rouge et le Noir*, un roman d'apprentissage,** *Alain QUESNEL*
1ère éd. 1996 • 128 pages - 6,50 €
> **Premières leçons sur *Si c'est un homme* de Primo Levi,** *Richard ROBERT* - 1ère éd. 2001 • 128 pages - 6,50 €

Collection "Quadrige"

DICOS POCHE Quadrige

Indispensable !

RÉVISER

15€

Dictionnaire étymologique de la langue française, *Oscar Bloch et Walther von Wartburg* • 736 p.

Classique parmi les classiques, « Le Bloch et Wartburg » est le dictionnaire étymologique par excellence. Il retrace l'histoire des mots depuis leurs racines les plus embryonnaires jusqu'à leurs acceptions les plus complexes.
L'étymologie est une école de précision qui vous sera d'un grand secours en cas de doutes devant certains intitulés.

Le + Un dictionnaire qui distingue ce qui relève soit de la tradition intellectuelle et savante du latin, soit du vieux fonds autochtone, soit d'emprunts étrangers, soit de créations arbitraires dues parfois à un seul écrivain.

Un très grand succès auprès des étudiants

RÉVISER

29 €

Le dictionnaire du littéraire
Sous la direction de Paul ARON, Denis SAINT-JACQUES et Alain VIALA • 848 p.

Un millier de notions sur l'histoire, les mouvements et les institutions des littératures de langue française font de ce dictionnaire LA référence absolue des littéraires, largement plébiscitée par les lecteurs et par la presse !
Outre une définition précise, chaque article vous donne un historique, une problématique, une bibliographie et des corrélats.

Le + Des références à ne pas manquer pour acquérir une culture littéraire indispensable aux concours.

De *Achille Tatitus* à *Zosine*

RÉVISER

10,50 €

Dictionnaire de littérature grecque ancienne et moderne
Sous la direction de Jacqueline de ROMILLY et Béatrice DIDIER • 304 p.

La littérature grecque couvre une suite ininterrompue de vingt-huit siècles.
Point de départ de toutes les littératures européennes, elle a exercé une influence sur elles que ce dictionnaire permet d'appréhender en détail.

Le + Une équipe d'auteurs de renom sous la férule de la très grande Jacqueline de Romilly.

Le plaisir intellectuel d'une histoire littéraire complète

ACQUÉRIR

63€

Histoire de la France littéraire (3 volumes), *Sous la direction de Michel PRIGENT* • 2832 p.

Trois tomes et près de 3000 pages couvrent toute l'histoire de la littérature française, de son émergence à nos jours. Proposé par les plus grands spécialistes de l'étude de notre patrimoine littéraire, cette synthèse intègre les apports les plus divers et les plus récents de la critique. Une Bible pour tous les étudiants de lettres.
Volume 1 : Naissances, Renaissances. Moyen Âge - XVIe siècle, dir. Frank Lestringant, Michel Zink
Volume 2 : Classicismes. XVIIe-XVIIIe siècles dir. Jean-Charles Damon, Michel Delon
Volume 3 : Modernités. XIXe-XXe siècles, dir. Patrick Berthier, Michel Jarrety

MANUELS Quadrige

Un manuel indispensable pour une grammaire parfaite

RÉVISER

19€

Grammaire méthodique du français, *Martin RIEGEL, Jean-Christophe PELLAT, René RIOUL* • 1152 p.

Classique incontournable de vos études, la Grammaire méthodique du français est une grammaire globale du français contemporain.
Elle accorde une place centrale à la syntaxe et à la morphologie, mais décrit aussi le fonctionnement de la langue dans ses autres dimensions, formelles (phonétique, orthographe et ponctuation) et interprétatives (sémantique et pragmatique).

Le + Dans cette nouvelle éd., la consultation est facilitée par un développement méthodique en 24 chapitres, par un index alphabétique et par de multiples renvois dans le texte même.

Maîtriser le discours littéraire

ACQUÉRIR

11 €

La stylistique, *Georges MOLINIÉ* • 224 p.

Devenu un classique des études de lettres dès sa première édition, ce manuel est un condensé de la théorie de la stylistique, un guide pratique et méthodique pour bien progresser.
En s'appuyant sur une quarantaine de textes, il présente l'objet de la stylistique pour finalement tirer un bilan et proposer des pistes pour aller plus loin et ainsi mieux dominer le champ.

Le + Des bibliographies qui complètent chaque chapitre, un index des notions, un index des textes étudiés.

Un guide à travers cinq siècles de création littéraire

ACQUÉRIR

18 €

Littérature française du Moyen Âge, *Michel ZINK* • 416 p.

Au-delà du problème que pose le concept de « littérature française » au Moyen Âge, puisque le français apparaît à cette période et que cela implique donc d'exclure les œuvres de la langue d'oc mais aussi celles écrites en latin, ce manuel propose une réflexion complète sur le sujet.

Le + Un plan chronologique pratique, des orientations bibliographiques, une chronologie, un index des noms propres et des œuvres , un index des notions.

Histoire poétique

ACQUÉRIR

19€

La poésie française du Moyen Âge au XXe siècle, *Sous la direction de Michel JARRETY,* • 608 p.

Le but de ce manuel est de montrer la cohérence d'une histoire poétique qui, du Moyen Âge jusqu'aux années soixante, privilégie l'évolution des mouvements et des formes poétiques.
Avec chaque mouvement sont étudiées les grandes œuvres qui ont illustré leur époque.

Le + Un plan chronologique pratique, des orientations bibliographiques, une chronologie, un index des noms propres et des œuvres, un index des notions.

Le classique de Larthomas

ACQUÉRIR

15€

Le langage dramatique, *Pierre LARTHOMAS* • 480 p.

Ce manuel, classique des études littéraires, est un exposé méthodique des divers éléments du langage dramatique.
Il s'appuie sur les œuvres pour en donner une définition et toutes les utilisations.
Vous pourrez acquérir ici toutes les bases d'une analyse esthétique du style.

Le + Un manuel qui a fait ses preuves. Limpide, structuré, illustré d'exemples.

Collection "Licence"

Indispensable pour réussir aux concours

ACQUÉRIR

La culture littéraire, *Alain VIALA* • 256 p.

Ce manuel est destiné à tous les étudiants qui souhaitent acquérir une solide culture générale littéraire. Vous découvrirez les notions, les auteurs et les œuvres indispensables (classés par ordre d'importance des acquisitions) ainsi que toutes les techniques d'analyse de la littérature.
Ce livre original, complet, fouillé, audacieux et sans équivalent est un incontournable.

15 €

Le + Des encadrés pour approfondir des notions, un index des notions, un index des noms et un index des titres.

Un ouvrage pédagogique pour découvrir les débuts du français

ACQUÉRIR

Littératures du Moyen Âge, *Nelly LABÈRE* • 256 p.

Il fallait un manuel très clair et structuré pour analyser les six siècles de création littéraire que représente le Moyen Âge, les mille ans qui fondent non seulement la naissance d'une langue mais aussi celle d'une littérature et d'une culture : le français. En présentant les problématiques, les thématiques mais aussi les grands mouvements littéraires qui le caractérisent, ce manuel vous donne un accès fléché à une littérature complexe et foisonnante.

15 €

Le + Une présentation progressive, très pédagogique, complétée par un glossaire, une chronologie littéraire, une bibliographie, un index des ouvrages et des auteurs .

Le romantisme à travers neuf de ses grands auteurs

ACQUÉRIR

Lire les romantiques français, *Bruno VIARD* • 256 p.

Ce manuel donne une définition précise de la notion galvaudée de romantisme, tant sur le plan historique que psychologique ou éthique. En illustration, neuf grands auteurs de la première moitié du XIXe siècle sont analysés : Chateaubriand, Stendhal, Lamartine, Vigny, Musset, Sand, Balzac, Nerval et Hugo.

15 €

Le + Un ouvrage très structuré, avec des repères chronologiques stricts.

Un sujet souvent méconnu

ACQUÉRIR

Littératures francophones, *Dominique COMBE* • 256 p.

Les études dites « francophones » sont un laboratoire de la théorie littéraire. Réfléchir à la place et à la signification des littératures francophones, c'est réfléchir au statut de la littérature comme telle. C'est ce à quoi ce manuel s'engage, à l'heure des théories « postcoloniales », des « écritures migrantes » et de la « littérature-monde ».

15 €

Le + Des encadrés pour approfondir certains points, des citations qui illustrent le propos général, une bibliographie générale.

Une approche originale de la poésie

ACQUÉRIR

Histoire de la poésie, *Marie-Madeleine FRAGONARD, Claudine NÉDELEC* • 256 p.

Vous ne trouverez pas ici un descriptif bêtement chronologique, ni une série de fiches sur les œuvres et les auteurs. Le but de cet ouvrage est d'observer les fluctuations et conflits : dans les variations des définitions, dans les pratiques de production et de lecture ; dans les représentations imaginaires et idéologiques de ces pratiques.

15€

Le + Chaque chapitre est accompagné de sa bibliographie spécialisée, et d'un dossier complémentaire (textes, tableaux, illustrations…) accessible sur le site des PUF.

Une autre manière d'aborder le théâtre

ACQUÉRIR

Histoire de la mise en scène théâtrale, *Bénédicte BOISSON, Alice FOLCO, Ariane MARTINEZ* • 256 p.

Cet ouvrage fait la synthèse des principales évolutions esthétiques et des débats idéologiques qui ont jalonné l'histoire de la mise en scène. Sans se cantonner au théâtre français, il évoque les œuvres et les artistes qui constituent des modèles : Stanislavski, Craig, Meyerhold, Copeau, Jouvet, Dullin, Gémier, Vilar, Brecht, Kantor, Mnouchkine, Brook…

15€

Le + Un livre où vous trouverez d'astucieuses pistes de travail.

Collection "Que sais-je ?"

9€ Pensez Que sais-je ? 128 pages

- **Les 100 mots du littéraire** *Paul ARON et Alain VIALA*
- **Les 100 mots du romantisme** *Bruno VIARD*
- **Les 100 mots du surréalisme** *Paul ARON et Jean-Pierre BERTRAND*
- **La critique littéraire** *Pierre BRUNEL*
- **L'enseignement littéraire** *Paul ARON et Alain VIALA*

- **Les figures de style,** *Henri SHHAMY*
- **Histoire du théâtre,** *Alain VIALA*
- **Homère,** *Jacqueline de ROMILLY*
- **La poétique,** *Michel JARRETY*
- **Sociologie de la littérature** *Paul ARON et Alain VIALA*
- **La syntaxe du français,** *Olivier SOUTET*
- **La versification,** *Michèle AQUIEN*
- **Zola et le naturalisme,** *Henri Mitterand*

Vous avez différents besoins… Nous avons différentes collections !

Major

Votre collection. Du sur-mesure pour vos années en classes prépa. Demandez à vos aînés ce qu'ils en pensent. Nous vous donnons dans ce Guide une large sélection de titres, mais guettez aussi nos nouveautés…

Que sais-je ?

128 pages, un sujet, un auteur : c'est la formule inégalée et magique des « Que sais-je ? ». Il s'agit de la collection encyclopédique de poche française la plus connue et la plus traduite dans le monde. Si vous cherchez une synthèse – précise, claire, abordable – sur un sujet de cours, vous ne trouverez pas mieux !
Écrits par des spécialistes, sans cesse réactualisés, les 800 titres « Que sais-je ? » vous donnent rendez-vous. Chaque mois 5 nouveautés et 15 rééditions. Alors désormais : « Pensez "Que sais-je ?" ! ».

Quadrige

C'est la collection de poche étudiante des PUF. 4 segments :

- Les Quadrige Dicos poche : des dictionnaires de référence, à des prix poche imbattables. Ils sont des sources de savoir inépuisables, fruit du travail d'équipes qui sont les meilleures dans leur domaine. Vous les apprécierez vraiment et les garderez à portée de main pour faire vos dissertations et vos recherches en tout genre !
- Les Quadrige Manuels, des manuels de référence, très complets, à conserver pendant toutes vos études.
- Les Quadrige Grands textes : c'est ici que vous trouverez les titres phares des grands auteurs comme Bergson, Freud, Bachelard, Kant, Hegel, Durkheim, Lévi-Strauss, Mauss, mais aussi Foucault, Althusser, Deleuze, Sartre, Derrida, Levinas, Rawls… et tous les autres.
- Les Quadrige Essais/Débats présentent les grandes questions d'aujourd'hui et les penseurs contemporains : si vous êtes curieux de références du présent, découvrez cette partie plus polémique du catalogue « Quadrige » : elle peut vous fournir des pistes de travail originales et donner de la singularité à vos écrits.

Licence

Inventée il y a deux ans pour les étudiants qui sont en cycle Licence (L1, L2, L3), cette collection peut aussi vous être fort utile en classe prépa. ! Vous irez y piocher des traitements de questions de cours ou des éclairages sur des sujets que vous devez approfondir. Elle compte déjà – toutes disciplines confondues – 50 titres, avec un principe fédérateur : traiter en profondeur une thématique essentielle en 256 pages (avec un prix unique de collection à 15 €). Chaque ouvrage, rédigé par un ou des enseignants spécialistes de la question, propose un texte très structuré (plan de cours), très clair (des repères, des glossaires, des tableaux, des biblio. papier ou internet) et visant l'efficacité.

Retrouvez tous les détails sur nos collections, nos auteurs, nos ouvrages sur le site des PUF : www.puf.com et n'hésitez pas à demander conseil à vos professeurs et à votre libraire.

puf
Notre métier, l'universitaire. Nos lecteurs, les étudiants.

Presses Universitaires de France, 6 avenue Reille, 75685 Paris Cedex 14 – Tél. : 01 58 10 31 00

JEU CONCOURS puf GAGNEZ

vos livres de cours pour toute l'année universitaire !

1 an de manuels PUF à gagner !

10 gagnants !

La liste des 10 gagnants sera disponible en ligne sur le site des PUF, dans l'espace étudiant, dès le 10 novembre. Livres au choix à sélectionner dans le catalogue des PUF, à hauteur d'un montant total de 300 €.

Vous êtes prêt ? Alors à vous de jouer !

Il vous suffit de répondre aux 3 questions ci-dessous et de renvoyer **avant le 31 octobre 2010** le bulletin complété à l'adresse suivante :

PUF – Jeu concours
6 avenue Reille
75685 Paris Cedex 14

© CONCEPTION-CRÉATION Divali Communication - Paris 2010

Votre nom : ..... Votre prénom : .....
Votre mail : .....
Votre adresse (n°, rue) : .....
Votre code postal : ..... Votre ville : .....
Votre filière : ☐ Économique et commerciale ☐ Littéraire
Votre lycée : .....

1 Lequel de ces hommes est considéré comme le père fondateur de l'Histoire ?

- ☐ Homère
- ☐ Virgile
- ☐ Hérodote
- ☐ Platon

2 Comment s'appelle aujourd'hui l'Île de Formose ?

.....
.....

3 Quel est le nom du premier quotidien paru en France ?

- ☐ La Gazette
- ☐ L'Aurore
- ☐ Le Journal de Paris
- ☐ Le Moniteur

Jeu gratuit sans obligation d'achat « 1 an de manuels PUF à gagner ! ».
Jeu, concernant la France métropolitaine, qui à lieu du 1er septembre au 31 octobre 2010. Pour participer, remplissez lisiblement le bulletin ci-dessus. **Le jeu est ouvert à tout étudiant inscrit en classe préparatoire (CPGE), filières littéraire ou économique, pour l'année 2010-2011**. Une seule participation est autorisée par personne et par foyer (même nom, même adresse postale). Le jeu est doté de 10 lots d'ouvrages PUF d'une valeur nominale de 300 €. Les 10 gagnants seront désignés par tirage au sort entre le 9 novembre 2010, sous contrôle de La SCP DARRICAU PECASTAING, huissiers de justice associés, 4 Place Constantin Pecqueur 75018 Paris.
Le règlement du présent jeu concours est disponible à la SCP Darricau¬-Pecastaing, 4 place Constantin Pecqueur, 75018 Paris et sur son site internet (http://www.etude-dp.fr puis rubrique jeux concours puis Consulter les règlements de jeux-concours).
Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, chaque participant dispose d'un droit d'accès, de rectification ou même de radiation des informations le concernant sur simple demande écrite.